

Martin Kratochvíl & Tony Ackerman - Zvukobraní (Sound Harvest) [8] (2009)

Written by bluesever

Sunday, 11 March 2018 13:47 -

Martin Kratochvíl & Tony Ackerman - Zvukobraní (Sound Harvest) [8] (2009)



1 *Tónorod (Soundbirth)* 4:43 2 *Po Srsti (Warm And Fuzzy)* 3:01 3 *Mezi Tichem A Zvukem (Between The Silence And The Sound)* 6:56 4 *Modré Ráno (Blue Morning)* 3:45 5 *Hašteření (Bickering)* 6:59 6 *Na Hraně (On The Edge)* 1:29 7 *Obnažená (The Little She Knows)* 3:56 8 *Vážné Úmysly (True Intentions)* 4:08 9 *Loskuták (Water Bird)* 2:01 10 *Šumaři (The Fiddlers)* 2:42 11 *Globální Ochlazení (Global Cooling)* 3:32 12 *Zakřivený Prostor (Curved Space)* 4:40 13 *Horizont V Nedohlednu (No Horizon In Sight)* 2:46 14 *Potěšení (Pure Pleasure)* 5:34 15 *Lesky A Třesky (Sparks And Quarks)* 4:24 Martin Kratochvíl - piano Tony Ackerman - guitar

Following the well-received box set of recordings by the band Jazz Q, Supraphon is now serving up another large portion of Martin Kratochvíl's music, this time produced in tandem with Tony Ackerman!

Kratochvíl and Ackerman combined their instruments (piano and guitar) back in 1986, when they made their debut album *Stará známost (Old Acquaintance)*. This and another six discs – *Ornament*, *Moravské koncerty (Moravian Concerts)*, *Spolu (Together)*, *Šerosvit (Duskiness)* and *Duology (Duologues) 1 + 2* – form the basis of this giant slab of excellent music. The seven CDs are supplemented by the bonus disc *Zvukobraní (Sound Festival)*, containing 15 previously unreleased recordings from Martin Kratochvíl's archive.

The two gentlemen also joined forces with the violinist Ivan Ženatý, the cellist Vojtěch Havel, the percussionist Imram Musa Zangi and the bass-guitarists Pavel P. Ryba and Přemysl Faulkner, now and then under the moniker of the International Association for New Acoustic Music. In addition to the studio albums, the box set includes recordings made at concerts in Moravia, bearing witness to an attractive stage intimacy and virtuoso élan.

All the albums have been remastered, come in separate cardboard covers with reprinted original sleeves and are accompanied by sleeve notes written by Tony Ackerman and documentary photographs, all this in Joska Skalník's graphic layout. Jazz fans are afforded yet another opportunity to add to their collections and savour the mastery of the two musicians, who are still vital concert performers. ---discogs.com

I have loved every minute these last twenty five years of playing together – in intimate, smoky jazz clubs, marble Communist culture houses of the 1980s, churches, museums, outdoor festivals in Moravia, Finland, Israel, Germany, USA. It's a continuous stream of ideas, grooves, colors, wide open and yet obeying its own unspoken rules peculiar only to the three of us continuing on this path. Now sit back and enjoy; we only hope that you will get half as much pleasure out of listening to this collection as we did in making it. ---Tony Ackerman

Po úspěšném CDboxu kapely Jazz Q je tu další velká porce muziky M. Kratochvíla, tentokrát v duu s Tonym Ackermanem! Spojení jejich klavíru a kytary je funkční již od roku 1986, kdy pod názvem Stará známost vydali debutové album, To, a dalších šest (Ornament, Moravské koncerty, Spolu, Šerosvit a Duology 1 + 2) tvoří základ této mohutné dávky výborné hudby. Komplet na celkem osm cédéček doplňuje bonusový disk Zvukobraní, nabízející 15 nahrávek z archivu Martina Kratochvíla, při této příležitosti vůbec poprvé vydaných.

Oba pánové se na uvedených albech setkali také s houslistou Ivanem Ženatým, cellistou Vojtěchem Havlem, perkusionistou Imramem Musou Zangim i baskytaristy Pavlem P. Rybou a Přemyslem Fauknerem, občas pod pravdivou hlavičkou Mezinárodního sdružení pro akustickou hudbu. Vedle studiových nahrávek je tu k dispozici i záznam moravských koncertních vystoupení, dokazující přitažlivou pódiovou intimitu i virtuózní zábavnost.

Všechna alba prošla novým remasteringem, jsou umístěna v individuálních kartonových pošetkách s reprinty původních obalů, doplněna sleeve notes Tonyho Ackermana a

Martin Kratochvil & Tony Ackerman - Zvukobraní (Sound Harvest) [8] (2009)

Written by bluesever

Sunday, 11 March 2018 13:47 -

dokumentárními fotografiemi, to vše v jednotící grafice Josky Skalníka. Jazzoví fandové tak mají další šanci na atraktivní kompletaci vzpomínek, potvrzených ovšem i dnes koncertně vitální dvojicí muzikantů. ---supraphon.cz

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [uloz.to](#) [gett](#)

[back](#)