

Jean-Philippe Scali - Low Down (2016)

Written by bluesever

Monday, 23 October 2017 13:47 - Last Updated Wednesday, 25 October 2017 08:18

Jean-Philippe Scali - Low Down (2016)



1. *The John's Touch* (feat. Glenn Ferris) (06:22) 2. *Korean Folk Song* (feat. Glenn Ferris) (06:23) 3. *Purge* (feat. Glenn Ferris) (06:29) 4. *Reflections* (feat. Glenn Ferris) (04:42) 5. *Jenny's Day* (feat. Glenn Ferris) (06:47) 6. *Le chant du 10 s'en est alle...* (feat. Glenn Ferris) (05:29) 7. *Sisyphé* (feat. Glenn Ferris) (05:22) 8. *Refugees* (feat. Glenn Ferris) (05:42) 9. *Memories of Number* (feat. Glenn Ferris) (04:46) 10. *Goodbye Pork Pie Hat* (feat. Glenn Ferris) (06:01) Jean-Philippe Scali (baritone saxophone, bass clarinet) Glenn Ferris (trombone) Frédéric Nardin (piano, organ, electric piano) Samuel Hubert (bass) Donald Kontomanou (drums)

"Low Down" est un quintet rugissant au répertoire original et inédit, écrit par mes soins !

Une musique qui se présente volontiers comme animée d'une pulsation qui saisit d'emblée celui qui l'écoute! Blues chevillé au corps, c'est un éloge du son grave que je souhaite explorer résolument ancré dans les racines «Mingusiennes» aux effluves «Ellingtonniennes»!

Pour cela j'ai choisi de m'exprimer au saxophone baryton et à la clarinette basse au côté du remarquable et inimitable (meilleur joueur de trombone au monde selon moi) Monsieur Glenn Ferris ! Le tout magnifié par une rythmique «tout terrain» de rêve composée de Frédéric Nardin (piano/orgue hammond B3/ fender-fhodes), Samuel Hubert (contrebasse), et Donald Kontomanou (batterie).

Si je devais définir ce projet en quelques mots, c'est en l'inscrivant tout d'abord dans la continuité de mon premier album, avec l'envie profonde de poursuivre une aventure collective... Point de départ de mes sources et de mon inspiration.

Jean-Philippe Scali - Low Down (2016)

Written by bluesever

Monday, 23 October 2017 13:47 - Last Updated Wednesday, 25 October 2017 08:18

Une aventure que l'on pourrait, (pour reprendre la formule de mon ami journaliste Vincent Bessières), « placer, sans vouloir la réduire, sous le sceau de deux mots que le contrebassiste Charles Mingus (dont l'ombre plane en plus d'un endroit dans cet album) avait lui même mis en exergue dans l'un de ses disques les plus fameux : 'Blues and Roots' »

Des racines et du blues, du groove et des ailes, c'est ce que j'ai cherché à retrouver, à développer, à approfondir, à confirmer, à affirmer! D'où ce titre "Low Down", qui signifie tout d'abord : « mettre au courant » et qui revêt un grand nombre de sens : «Low » pour le son grave, « Down » pour l'enracinement dans une musique afro-américaine qui me colle à la peau et dont je n'ai de cesse le besoin de ressentir l'ADN, la profondeur du « beat » (du tempo) !

D'un morceau à l'autre, j'ai cherché à varier les couleurs, à changer les atmosphères, en même temps que l'instrumentation de la rythmique et les « groove » qui en découlent... Mais avant tout je cherche une énergie, une immédiateté organique qui happe tout de suite l'oreille et qui est peut-être ce qui relie toutes les musiques issues de la diaspora afro-américaine...

L'auditeur est au centre de mes réflexions: les mélodies, les formes, les ambiances doivent être une invitation perpétuelle à faire voyager l'imaginaire, à créer toutes sortes d'émotions sans jamais égarer, à créer la simplicité même lorsque l'écriture est complexe... A la recherche d'un mariage de timbre encore peu exploité (saxophone baryton/ trombone), c'est au travers de mes travaux de composition et d'arrangement, que j'ai développé ma voix / voie...

Je n'oublie bien sûr pas les collaborations de légende : Gerry Mulligan/Bob Brookmeyer ou bien encore Pepper Adams/ Jimmy Knepper ! Et je suis convaincu que cette rencontre sonore peu fréquente mais « gravement moelleuse » a encore bien d'autres couleurs à offrir ! ---
kisskissbankbank.com

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [uloz.to](#) [mega](#) [4shared](#) [cloudmailru](#) [gett](#)

Jean-Philippe Scali - Low Down (2016)

Written by bluesever

Monday, 23 October 2017 13:47 - Last Updated Wednesday, 25 October 2017 08:18

[back](#)