

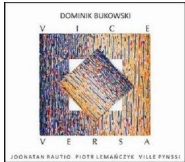
## Dominik Bukowski - Vice Versa (2009)

Written by bluesever

Thursday, 22 February 2018 14:14 -

---

## Dominik Bukowski - Vice Versa (2009)



1 Carriage 9:44 2 Anna 9:34 3 Vice Versa 6:14 4 Mad Hornet 7:35 5 Quiet Boy 9:22 6 Freakout Zone 6:12 7 One More Annex 7:03 Double Bass – Piotr Lemańczyk Drums – Ville Pynssi Tenor Saxophone – Joonatan Rautio Vibraphone – Dominik Bukowski

Dominik Bukowski, jazz vibraphonist, composer, graduate of the Katowice Academy of Music's Jazz and Popular Music department. Received an individual distinction at the All-Poland Review of Jazz Groups in Gdynia (1999), and was winner of the Bielsko-Biała "Zadymka" competition in 2002. He has taken 2nd place in the vibraphone category of Jazz Forum magazine's yearly poll since 2003.

Dominik Bukowski has recorded over 20 albums, and has worked and recorded with musicians such as: Tim Hagans, Brian Melvin, Ulf Adaker, Raivo Tafenau, Janusz Muniak, Leszek Możdżer, Piotr Wojtasik, Maciej Sikala, Zbigniew Namysłowski, Jan "Ptaszyn" Wróblewski, Krzysztof Popek, Krystyna Stańko, Jacek Kochan, Leszek Kułakowski, Janusz Strobel, Wojciech Staroniewicz, Przemek Dyakowski and others. He has performed in various countries, including Sweden, Israel, Norway, Russia, Finland, Latvia, Estonia, Romania, Moldavia and Germany.

His album "Projektor" made it into the top ten best albums of 2005 according to the monthly Jazz Forum, while his most recent - "Vice Versa" - was nominated for Poland's "Fryderyk" award in 2010. ---elec-tri-city.pl

## Dominik Bukowski - Vice Versa (2009)

Written by bluesever

Thursday, 22 February 2018 14:14 -

---

"Vice versa" to album nagrany w składzie polsko-fińskim, różniący się nieco od wcześniejszych wydawnictw artysty. Jak sam Bukowski mówi, niniejsza płyta to spotkanie przyjaciół, którzy mają ogromną radość ze wspólnego grania, to niezależna muzyczna rozmowa. I to wszystko można usłyszeć podczas odsłuchiwania krążka: subtelne dźwięki wibrafonu idealnie współgrają, a nawet uzupełniają muzykę kontrabasów oraz perkusji, a pomiędzy te dźwięki wtrąca się saksofon. Muzycy współpracują ze sobą swobodnie, a ich rozmowa jest niczym nieskrępowana, wolna. ---w.soliton.edubawi.pl

download (mp3 @VBR kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [uloz.to](#) [gett](#)

[back](#)