

Marta Król – Thank God I'm A Woman (2014)

Written by bluesever (Bogdan Marszałkowski)

Monday, 22 June 2020 09:14 -

Marta Król – Thank God I'm A Woman (2014)



1 *Thank God I'm A Woman* 5:28 2 *Things Above* 3:54 3 *In The Wee Small Hours Of The Morning* 3:50 4 *From This Moment On* 3:30 5 *A House Is Not A Home* 4:19 6 *Uśmiech* 3:57 7 *Comecar De Novo* 6:25 8 *Stacja Zycie* 4:13 9 *Mr Busy Man* 4:02 10 *Song Of Longing* 6:34 11 *Thank God I'm A Woman (Radio Edit)* 4:15
Marta Król - vocals Tomasz Kałwak – keyboards Paweł Tomaszewski – piano, rhodes Paweł Dobrowolski – drums, percussion Andrzej Świąs – double bass, bass guitar Andrzej Gondek – guitars Jerzy Głowczewski – alto saxophonone Dawid Głowczewski – saxophones Erwin Żebro – trumpet Agnieszka Musiał, Kuba Badach – backing vocals

Projekt Thank God I`m a Woman to drugi album wokalistki, stylistycznie różnorodny a jednocześnie bardzo spójny. Materiał przechodzi stopniowo od jazzu poprzez wyrafinowany pop aż do fascynacji muzyką brazylijską, ukazując głównie kompozycje autorskie jak i interpretacje kilku jazzowych standardów sprzed lat. Obok samej muzyki, niemniej ważnym elementem stał się przekaz słowa, będący efektem poszukiwań samej wokalistki, a także innych autorów. Jej nieukrywana sympatia do komunikatywnej formy piosenki jak i tradycyjnego jazzu opartego na klasycznym instrumentarium zaowocowało kompozycjami z pogranicza tych gatunków, odsłaniającymi również ważny przekaz tekstowy. Partie instrumentalne zagrane perfekcyjnie przez czołowych muzyków jazzowych w kraju tworzą wyjątkowo wyrafinowane brzmienie i artystyczny charakter projektu. ---empik.com

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [gett](#) [bayfiles](#)

Marta Król – Thank God I'm A Woman (2014)

Written by bluesever (Bogdan Marszałkowski)

Monday, 22 June 2020 09:14 -

[back](#)