Adriano Celentano - Tutto Adriano 1958-1964 (2007)

CD1 *01. Ventiquattromila Baci 02. Buona Sera Signorina 03. Il Ribelle 04. Si E' Spento Il Sole 05. Ciao Amore 06. Cosi' No 07. Furore 08. Hello Mary Lou* play *09. La Mezza Luna 10. Nikita Rock 11. Piccola 12. Non Essere Timida 13. Pronto Pronto 14. Veleno 15. A Cosa Serve Soffrire 16. Jailhouse Rock 17. Una Notte Vicino Al Mare 18. Auli Ule' 19. Impazzivo Per Te 20. Peppermint Twist*

CD2

01. Il Tuo Bacio E' Come Un Rock 02. Nata Per Me 03. Personality 04. Ciao Ti Diro' 05. Che Dritta 06. Forse Forse 07. Gillie 08. La Gatta Che Scotta 09. A New Orleans 10. Pitagora 11. Rock Matto 12. Teddy Girl 13. Basta 14. Un Sole Caldo Caldo 15. Desidero Te 16. Nessuno Credera' 17. Tutti Frutti

play

18. Un'ora Con Te 19. I Ragazzi Del Juke Box 20. Non Esiste L'amor

Adriano Celentano (Milano, 6 gennaio 1938) è un cantautore, attore e imprenditore italiano. È stato soprannominato “il Molleggiato” a causa del suo modo di ballare.

Grazie alla sua carriera quasi cinquantennale e ai suoi successi mondiali, è considerato l’Elvis Presley italiano, nonché un emblema ed un’icona della società italiana del secondo dopoguerra.

È uno dei pochi cantanti italiani ad aver venduto piú di 70 milioni di dischi nel mondo. 1938, 6 gennaio: Adriano nasce a Milano, al numero 14 della mitica via Gluck. I suoi genitori sono pugliesi, trasferiti al nord per lavoro; a Milano Adriano trascorre l’infanzia e l’adolescenza; lasciata la scuola svolge diversi lavori, l’ultimo e il più amato è quello di orologiaio.

Il suo esordio risale alla fine degli anni ‘50 ed uno dei meriti maggiori che gli viene riconosciuto è quello di essere stato uno dei primi musicisti italiani a capire che qualcosa, nel mondo della musica (e del costume), stava cambiando.

Erano gli anni in cui dall’America, sull’onda del boogie-woogie imperante dell’immediato dopoguerra, arrivava un nuovo tipo di musica, sfrenata e di grande appeal soprattutto per i giovani di allora: Celentano capisce che quella è la sua musica.

Celentano, di genitori foggiani ma nato a Milano in via Gluck, impara a fare l’orologiaio… oltre che a rudimenti di sartoria: affermò di tagliarsi e cucirsi lui stesso i pantaloni che indossava, anche quando era già famoso. Ma era chiaro che non era quello il suo destino, bensì la musica che giungeva da oltreoceano.

Adriano Celentano (born January 6, 1938) is an Italian singer, songwriter, comedian, actor, and TV host. He was born in Milan at 14 Gluck Street (about which he later wrote the song “Il ragazzo della via Gluck”), his parents were from Puglia and had moved north for work.

Heavily influenced by his idol, Elvis Presley, and the 1950s rock revolution, he is also known as the most famous dancer of the Hula hoop fad. For the last 40 years he has retained his popularity in Italy, selling millions of records and appearing in numerous TV shows and movies (including a short appearance in Fellini’s La Dolce Vita, before becoming a famous artist). In the latter respect, he has also been a creator of a comic genre, with his characteristic walking and his facial expressions. For the most part, his films were commercially successful, in fact in the 1970s and part of the 1980s, he was the king of the Italian box office in low budget movies. As an actor, critics point to Serafino (1968), directed by Pietro Germi, as his best effort.

As a director he frequently casts Ornella Muti, Eleonora Giorgi and his wife Claudia Mori. His best movie like director is “Yuppi Du”, winner of The Golden Palm at Cannes Festival. He and Claudia are the parents of Rosita and Rosalinda Celentano, the latter most notable to worldwide audiences for playing the Satan character in Mel Gibson`s The Passion of the Christ. He also works often as a host for several Italian television shows.

His 1968 song “Azzurro” has regained popularity in 2006, due to it being the anthem of the Italian national football team (the Azzurri) who won the 2006 FIFA World Cup. The artist Fiorello has also created a remix of the song.

Adriano Celentano (ur. 6 stycznia 1938 roku w Mediolanie) - włoski piosenkarz, aktor, reżyser i prezenter telewizyjny. Adriano dzięki swojej trwającej już ponad 50 lat, pełnej sukcesów karierze piosenkarskiej jest uważany za sacrum włoskiej muzyki rozrywkowej, stal się stał się symbolem Włoch po drugiej wojnie światowej. Jest jednym z nielicznych włoskich artystów, którym udało się sprzedać ponad 100 milionów płyt na całym świecie.

Płyty wydawał on niemalże co roku, a czasem nawet dwie w roku. Jednym z największych przebojów jest ‘Azzurro’.

download (mp3 @320 kbs):

uploaded yandex 4shared mega mediafire solidfiles zalivalka cloudmailru oboom

back