Matia Bazar – Tango (1991)

A1 Vacanze Romane 4:12 A2 Palestina 4:16 A3 Elettrochoc 4:46 A4 Intellighenzia 4:44 B1 Il Video Sono Io 3:54 B2 Scacco Un Pò Matto 5:16 B3 Tango Nel Fango 3:27 B4 I Bambini Di Poi 5:11 Antonella Ruggiero - voce, percussioni Mauro Sabbione - tastiere, voce Carlo Marrale - chitarre, voce Aldo Stellita - basso Giancarlo Golzi - batteria + Enzo Jannacci - Voce del traduttore in Elettrochoc

Un piccolo gioiello di musica leggera italiana. Stop. Nonostante il nome lasci intendere le serate sanremesi e nonostante "Vacanze Romane" transitò proprio da quei palcoscenici, "Tango" è un lucido esempio di synth-pop adulto e colto. I rifierimenti sono chiaramente la new wave più educata, la tradizione italiana della musica leggera, la lirica. Poche le chitarre, moltissimi i suoni sintetici, dalle drum machine alle tastiere sintetizzatrici. "Vacanze Romane" è il piccolo gioiello del disco e della musica italiana popolare, esempio fulgido della mediazione possibile tra il melodismo tout court italiano e le esperienze più internazionali. Segue in scia "Palestina" (con vocalizzi eterei Kate Bush), per non dire dell'incipit new wave di "Elettrochoc", che vede la partecipazione di Enzio Iannacci e in cui si rintraccia un approccio al pop in stile Japan (raffinatezza e avanguardia). "Scacco un po' matto" è l'episodio più sperimentale e avant. --- PierT, rateyourmusic.com

download (mp3 @320 kbs):

yandex 4shared mega mediafire uloz.to cloudmailru uptobox ge.tt

back