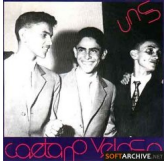


Caetano Veloso - Uns (1983)

Written by bluesever

Wednesday, 09 February 2011 19:15 - Last Updated Tuesday, 14 July 2015 15:38

Caetano Veloso - Uns (1983)



- 1 - *Uns* [play](#)
- 2 - *Musical*
- 3 - *Eclipse oculto*
- 4 - *Peter gast*
- 5 - *Quero ir a cuba*
- 6 - *Coisa mais linda*
- 7 - *Você é linda* [play](#)
- 8 - *Bobagens, meu filho, bobagens*
- 9 - *A outra banda da terra*
- 10 - *Salva vidas*
- 11 - *E hoje*

Caetano Veloso – Vocals, Guitar Luciano Alves - Keyboards Maria Bethânia - Vocals Sonia Burnier - Vocals (Background) Chacal - Percussion Robson Jorge - Keyboards Edson Lobo - Cello Zé Luiz - Saxophone Paula Martins - Vocals (Background) Annie Marie Munsen - Cello Lincoln Olivetti - Keyboards Piska - Bass, Drums, Guitar (Electric), Keyboards Serginho Trombone - Keyboards

Uns opens with the swinging title track, with its rhythmic poetry based in the word that means "some people," opening endless possibilities: "Musical" is a melancholic and delicate melody, delivered with simplicity; "Eclipse Oculto" was the big hit of the album with its hybrid reggae rhythm and lyrics that are a monologue directed to a former lover; "Peter Gast" is the best melody/arrangement of the album, a sophisticated ballad; "Quero Ir Aa Cuba" has swinging Caribbean rhythms; "Coisa Mais Linda" (Carlos Lyra/Vinícius de Moraes), a bossa classic, is delivered in the purest bossa style; "Você É Linda," which also was a hit, is a ballad whose lyrics describe in detail the charms of a certain Bahian girl; "Bobagens, Meu Filho, Bobagens" (Marina Lima/Antônio Cícero) is a minor pop ballad; "A Outra Banda da Terra," a reggae song, talks about territorialism with redneck accent; the samba-funk "Salva Vida," with special guest Maria Betânia, provokes conservatives with references to masculine beauty; and the classic, beautiful samba-enredo "É Hoje" (Didi/Mestrinho) closes the album. ---Alvaro Neder, Rovi

Caetano Emanuel Viana Teles Veloso (Santo Amaro da Purificação, 7 de agosto de 1942) é um músico e escritor brasileiro. Considerado um dos melhores compositores do século XX, já foi comparado, em termos de relevância para a música pop internacional, a nomes como Bob Dylan, Bob Marley e Lennon/McCartney. Nascido na Bahia, é o quinto dos oito filhos de José Teles Velloso (Seu Zezinho), empregado dos Correios falecido em 13 de dezembro de 1983 aos 82 anos, e Claudionor Viana Teles Velloso (Dona Canô), nascida em 16 de setembro de 1907. Casaram-se em 7 de janeiro de 1931.

O nome da irmã foi por ele escolhido inspirado em uma canção famosa da época (18 de junho de 1946) na voz do cantor Nelson Gonçalves, Maria Bethânia, do compositor Capiba. Na infância, foi fortemente influenciado por arte, música, desenho e pintura; as maiores influências musicais desta época foram alguns cantores em voga na época, como "o rei do baião" Luiz Gonzaga, e canções de maior apelo regional, como sambas de roda e pontos de macumba. Em 1956 frequentou o auditório da Rádio Nacional, na capital fluminense, que contava com apresentações dos maiores ídolos musicais brasileiros. Em 1960 mudou-se para Salvador, onde aprendeu a tocar violão. Apresentou-se em bares e casas noturnas de espetáculos. Nesta época, o interesse por música se intensificou. Cedo na carreira retirou um "l" de seu nome, optando por Caetano Veloso.

Uns é o álbum de Caetano Veloso lançado em 1983, com os sucessos da música pop como "Eclipse Oculto" e "Você é Linda" Um grande disco. O lado B é desigual, mas os grandes momentos são muitos. É um disco mais pop que Cores Nomes. Mais fácil de ser digerido. E se não tem faixa tão genial quanto "Rapte-me Camaleoa" e "Ele me Deu um Beijo na Boca", tem as deliciosas "Uns", "A Outra Banda da Terra" (que exemplifica essa fase com precisão), "Você é Linda" e "Eclipse Oculto", música irmã de "Queixa", mas, como notou o amigo Alexandre Xavier, fotógrafo da Paisà, uma irmã mais descompromissada e solta, disposta a novas aventuras e a perdoar o outro lado.

download (mp3 @192 kbs):

[uploaded](#) [yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [mediafire](#) [gett](#) [solidfiles](#) [zalivalka](#) [cloudmailru](#) [oboom](#)

Caetano Veloso - Uns (1983)

Written by bluesever

Wednesday, 09 February 2011 19:15 - Last Updated Tuesday, 14 July 2015 15:38

[back](#)