

Zaza Fournier - Regarde-Moi (2011)

Written by bluelover

Wednesday, 16 March 2016 16:44 -

Zaza Fournier - Regarde-Moi (2011)



01. *Comme Il Est Doux* (3:16) 02. *Vodka Fraise* (4:36) 03. *Qu'Est-Ce Que Ca Te Fait...* (3:45) 04. *Regarde-Moi* (3:32) 05. *Histoire d'Amour* (3:35) 06. *Mon Frère* (3:51) 07. *15 Ans* (3:07) 08. *Happy Birthday* (3:33) 09. *Maman* (5:09) 10. *Rodéo* (3:53) 11. *Johnny Chéri* (3:10) 12. *Les Mariés* (3:45)

Wow. Zaza strikes again with a dazzling offering of ear candy. If I can paraphrase the words a great, witty Manchester singer-songwriter once said about Kirsty MacColl -- Zaza was not one of the Original Supremes, but she is a supreme original. It is only a matter of time before Zaza starts to receive in America the richly deserved acclaim that she has already received in the French-speaking world. Can't wait for an East-Coast American tour!!!! --- Andrew R (New York, USA), amazon.com

Entre rock rétro et western moderne, la pétillante Zaza Fournier reprend du service pour un album à l'univers inspiré par les légendes américaines, produit par son arrangeur attitré Jack Lahana et le musicien Rob, qui l'avaient déjà épaulée sur son premier album paru en 2008.

C'est avec malice que l'ultra féminin single « Vodka fraise » a mis l'eau à la bouche des amateurs de rockabilly fifties. Un single au ton et à l'esthétique si remarquables (jusqu'au clip très réussi) qu'il a permis d'enlever l'étiquette « chanson française » collée trop rapidement sur la musique de la jeune femme. Ce cocktail musical rose-bonbon, juste ce qu'il faut d'ingénu, est un délice. Mademoiselle sait jouer les filles perdues pour obtenir ce qu'elle veut : avec *Regarde-Moi*, elle met les hommes à genoux.

Zaza Fournier - Regarde-Moi (2011)

Written by bluelover

Wednesday, 16 March 2016 16:44 -

Et elle y parvient avec brio dans la chanson homonyme. Dans cette leçon de séduction, elle campe à la perfection la pin-up fifties qu'elle a pu jouer sur les planches (Zaza Fournier était comédienne). Le rôle de sa carrière. Celle qui chantait « Mon homme » confirme qu'elle sait pimenter et mettre à nu les affres de la vie à deux. C'est ainsi, avec un parfum désuet de gomina, des techniques de séduction rodées mais efficaces que cette fan de Roy Orbison et d'Elvis Presley nous met dans sa poche. Un peu trop rapidement peut-être.

Car l'autre thématique musicale de l'album est la pop acidulée des années 1960. Les claviers et les orgues que la belle a utilisé jusqu'à l'écoeurement (« Qu'est ce que ça te fait », « Happy Birthday »), là où quelques touches aurait suffit. Au lieu de cela, certaines compositions moins inspirées affaiblissent dramatiquement l'ensemble (« Une histoire d'amour »). Regarde-Moi est un album étrange. Contradictoire et paradoxal. Celui d'une femme qui ne l'est sans doute pas moins. Il est avant tout l'album d'une artiste de scène qu'il faut impérativement voir dans son élément pour en juger pleinement. --- Copyright 2015 Music Story, amazon.com

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [mediafire](#) [zalivalka](#) [cloudmailru](#) [uplea](#)

[back](#)