

## Martyna Jakubowicz - Kolysz Mnie (1992)

Written by bluesever

Tuesday, 29 June 2010 21:01 - Last Updated Tuesday, 08 January 2013 22:02

---

## Martyna Jakubowicz - Kolysz Mnie (1992)



### CD(1):

*Karczma na moście* • 05:05

*Żagle tuż nad ziemią* • 04:49

*Stara taśma na moim grundigu* • 03:42

*Młode wino* • 06:03

*Kiedy będę starą kobietą* • 06:11

*Siła złości; post miłości* • 04:48

*Puste miejsce po obrazku na ścianie* • 02:51

*I wtedy właśnie* • 03:40

*Dom zachodzącego słońca* • 03:55

*Ardżuna i Kriszna* • 06:11

### CD(2):

*W domach z betonu nie ma wolnej miłości* • 04:37

*Rosa taka sama od lat* • 03:33

*Ludzie błędzą* • 04:46

*Gdyby nie nasz fart* • 04:25

*Wróżba nie służba* • 03:17

*Wschodnia wioska* • 03:17

*Wiedza jest grzechem* • 04:12

*Baby w Meksyku* • 05:20

*Kretyni i osły* • 03:00

*Wokół strażniczych wież* • 03:44

*Chodź i usiądź obok mnie (Kolysz mnie)* • 05:25

*Chcę ci dać choć trochę wiary w cud (Kolysanka dla Misiaków)* • 04:50

### Personel:

Martyna Jakubowicz • g / voc

Krzysztof Głuch • k

Aleksander Korecki • fl / sax

Jerzy Piotrowski • dr

Mateusz Pospieszalski • sax

Rafał Rękosiewicz • bjo / g / k

Andrzej Rusek • bg

## Martyna Jakubowicz - Kolysz Mnie (1992)

Written by bluesever

Tuesday, 29 June 2010 21:01 - Last Updated Tuesday, 08 January 2013 22:02

---

Wojciech Waglewski • g

Live At Chorzowski Teatr Rozrywki

Zespół w składzie: Martyna Jakubowicz - głos wiodący, gitara akompaniująca Rafał Rękosiewicz - aranżacja, klawisze, gitara ławkoła, banjolina Jerzy Piotrowski - perkusja miotełkowa Wojciech Waglewski - instrumenty strunowe Krzysztof Głuch - klawisze Andrzej Rusek - bas Mateusz Pospieszalski - instrumenty dęte Aleksander Korecki - saksofon, flet  
Nagrań dokonano w Teatrze Rozrywki w Chorzowie 2 marca 1992 r.

Martyna Jakubowicz jest jedyną w swoim rodzaju wykonawczynią ballad, będących mieszaniną muzyki folk i blues, a także klasycznego najlepszego rocka. Sama komponuje większość swoich utworów. Na stałe współpracuje z Andrzejem Jakubowiczem, który jest autorem większości tekstów. Jej piosenki są ciepłe, delikatne i refleksyjne, oparte na kobiecych emocjach, uczuciach i potrzebach. Śpiewa o miłości, samotności, nadziei, szukaniu prawdziwej więzi.

Urodziła się 24 lutego 1955 roku w Krakowie. Zadebiutowała w 1977 w warszawskim klubie Remont. Rok później wystąpiła na festiwalu Jesień z Bluesem w Białymstoku śpiewając m.in. pieśni Joan Baez. Wielokrotnie występowała na festiwalach Jesień z Bluesem oraz Folk, Blues Meetingu w Poznaniu i Muzycznym Campingu w Lubaniu - wykonując stopniowo coraz więcej własnych piosenek do tekstów swego ówczesnego męża Andrzeja Jakubowicza.

Początkowo akompaniowała sobie na gitarze akustycznej, później występowała z własną grupą Robotnik Sezonowy, której czołową postacią był gitarzysta Cezary Bierzniewski. To on stworzył charakterystyczne brzmienie pierwszych nagrań Martynty dokonanych w studiu PR na ulicy Myśliwieckiej dla programu III. Od 1983 roku zaczynają ukazywać się jej płyty. Ma ich w swoim dorobku 10. ---[www.martynajakubowicz.com](http://www.martynajakubowicz.com)

download: [uploaded](#) [4shared](#) [ziddu](#) [divshare](#) [gett](#)

[back](#)