

Ania Dąbrowska – Dla naiwnych marzycieli (2016)

Written by bluelover
Friday, 06 July 2018 13:34 -

Ania Dąbrowska – Dla naiwnych marzycieli (2016)



1-1 Nieprawda 1-2 Gdy Nic Nie Muszę 1-3 Bez Ciebie 1-4 Nie Patrzę 1-5 Naiwny Marzyciel 1-6 W Głowie 1-7 Poskładaj Mnie 1-8 Oddycham 1-9 Staraj się nie czuć 1-10 I'm Trying To Fight It Bonus Track of Limited Edition 2-1 W Głowie (Acoustic) 2-2 Nieprawda (Acoustic) 2-3 Nie Patrzę (Acoustic) 2-4 W głowie (remix - Olek „Czarny HiFi” Kowalski) 2-5 Constant Dreamer 2-6 Hold On 2-7 I'm Trying Not To... (demo „Staraj Się Nie Czuć”) 2-8 Znam Na Pamięć Dalszy Ciąg

Jak śpiewa w jednej z nowych piosenek – nic nie musi. To raczej my musieliśmy czekać na nowy materiał Ani Dąbrowskiej, tym razem wyjątkowo długo. Artystka poświęciła się, bowiem życiu rodzinnemu, ale też postanowiła przemeblować swoje zaplecze artystyczne - zmieniła management, skład zespołu, producenta i wreszcie na nowo wymyśliła swoją muzykę. Na szczęście pozostawiła te elementy, które zawsze były nieodzownymi elementami jej stylu: pastelowe ciepło głosu, szlachetne melodie i szczyptę melancholii w tle.

Płyta „Dla naiwnych marzycieli” powstawała przez pół roku, w czterech różnych warszawskich studiach, z udziałem kilkunastu muzyków. – „W dużej mierze związane było to z procesem uczenia się przeze mnie produkcji muzycznej. Wszystko chciałam wypróbować na własnej skórze i na własnym portfelu. Przemieszczałam się z miejsca na miejsce i sprawdzałam, co z tego wyjdzie” – tak Ania Dąbrowska wspomina proces tworzenia i rejestracji materiału.

Brzmienie „Dla naiwnych marzycieli” to również zasługa Aleksandra Kowalskiego, lepiej znanego jako Czarny HiFi. Producenta, który choć kojarzony jest przede wszystkim z hip-hopem (z grup HiFi Banda i Monopol, a także ze współpracy m.in. z Eldo, Pezetem, Mor W.A., Sokołem i Marysią Starostą) doskonale odnajduje się w świecie kojących zwrotek i chwytliwych refrenów, co udowodnił wcześniej chociażby produkcjami dla Izy Kowalewskiej. –

Ania Dąbrowska – Dla naiwnych marzycieli (2016)

Written by bluelover

Friday, 06 July 2018 13:34 -

„Czarny HIFI rzeczywiście aktywnie działa w środowisku hip-hopowym, z niego się wywodzi, ale na pewno się do niego nie ogranicza. Podczas pracy nad płytą ani razu nie zdarzyło się, żeby namawiał mnie do dorzucenia tłustego beatu” – śmieje się Ania. – „Jest otwartym człowiekiem z romantyczną wrażliwością muzyczną”.

„Dla naiwnych marzycieli” to rzeczywiście płyta rozmarzona i może nawet naiwna, ale przede wszystkim przebojowa i mimo kilku gorzkich nut, wprawiająca w pogodny nastrój. Zresztą, tego pisać nie trzeba – każdy fan muzyki w Polsce doskonale wie, jak działa głos Ani Dąbrowskiej.
---empik.com

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [cloudmailru](#) [gett](#)

[back](#)