

No To Co - Nikifor/W murowanej piwnicy 1968/1969

Written by bluelover

Thursday, 02 June 2011 18:55 - Last Updated Saturday, 19 January 2013 12:06

No To Co - Nikifor/W murowanej piwnicy 1968/1969



1968 1. *Te opolskie dziouchy* - 01:57 [play](#) 2. *Kocham swoje miasto* - 02:53 3. *Nikifor* - 02:22 4. *Zielony mosteczek* - 01:49 5. *Inne kwiaty* - 03:17 6. *Krowi dzwonek* - 02:47 7. *Kole mej chatupy* - 01:45 8. *Świeci się Warszawa* - 03:57 9. *Pod kotwicą* - 02:57 10. *Nie byłem nigdy w San Francisco* - 02:47 11. *Kwaciarka Lili* - 03:05 12. *Po ten kwiat czerwony* - 03:21

1969 1. *Wiązanka goralska* - 03:20 2. *O czym śpiewa wiatr* - 03:16 3. *Odpustowy kogut* - 03:09 4. *Lubię patrzeć w twoje oczy* - 03:04 5. *W dolinie Pięciu Stawów* - 03:18 6. *W naszej wiosce uciechy* - 02:28 7. *Hej, bystra woda* - 02:32 8. *Ballada o kataryniarzu* - 03:48

[play](#)

9. *Z soboty na niedzielę* - 03:20 10. *Mój stary dom* - 03:29 11. *Gramofon* - 02:17 12. *Defilady* - 02:32

Skład: - Piotr Janczerski – śpiew, - Jerzy Krzemiński – śpiew, gitara - Jerzy Rybiński – gitara basowa, śpiew - Jerzy Grunwald – gitara, śpiew - Aleksander Kawecki – instr. perkusyjne, śpiew, gitara - Jan Stefanek – skrzypce, saksofon, pianino, śpiew - Bogdan Borkowski – gitara, banjo, harmonijka ustna, śpiew

Grupa Skiffłowa No To Co - polski zespół wokально-instrumentalny, łączący polski folklor z muzyką skiffłową.

Grupa powstała pod koniec lat 60. XX wieku. Jej założycielem był Piotr Janczerski, ówczesny wokalista zespołu Niebiesko-Czarni. Zespół, jeszcze wtedy bez nazwy, debiutował w grudniu 1967 roku w programie telewizyjnym „Po szóstej”. W ogłoszonym wtedy konkursie, spośród kilku tysięcy nadesłanych propozycji, wybrano nazwę Grupa Skiffłowa No To Co. Od stycznia 1968 roku grupa rozpoczyna występy estradowe na terenie całego kraju, a także koncertowała m.in. we Francji, Kanadzie, USA, RFN, Wielkiej Brytanii i krajach socjalistycznych.

No To Co - Nikifor/W murowanej piwnicy 1968/1969

Written by bluelover

Thursday, 02 June 2011 18:55 - Last Updated Saturday, 19 January 2013 12:06

Zespół zdobywał główne nagrody m.in. na VI KFPP w Opolu w 1968 roku, gdzie furorę, choć bez nagrody, zrobił utwór 'Te opolskie dziouchy' i rok później na III FPŻ w Kołobrzegu. Występował również na festiwalu w Sopocie, na I Europejskim Festiwalu Muzyki Rozrywkowej w Rzymie i na targach Midem w Cannes w 1969 r. Po odejściu Jerzego Grunwalda pod koniec 1970 roku i Piotra Janczerskiego rok później, zespół z wolna zaczął tracić popularność, mimo zmiany brzmienia na bardziej rockowe. Ostatecznie zakończył działalność w 1980 roku.

Popular Polish folk-rock band of late 60s-early 70s, No To Co was a brainchild of Piotr Janczerski (born Piotr Janik). Janczerski started musical career in 1962 as a compere for Niebiesko Czarni (->), Polish pioneering beat group. By 1964 became one of their lead singers. In 1967 founded a skiffle band with Jerzy Grunwald. Being a Niebiesko Czarni's side project at the beginning, newly formed aggregation made it's first own TV appearance on December 1st 1967, playing a blend of beat, skiffle and Polish folklore music. Band's name No To Co ('So What') was chosen from more that 5000 ones suggested by TV viewers. Jerzy Krzeminski, Jan Stefanek, Jerzy Rybinski, Aleksander Kawecki and Bogdan Borkowski completed line-up.

Winning musical formula of Polish folklore music being arranged in beat and skiffle tradition plus suitable image made No To Co an overnight nationwide success. Within 1968 alone band played more that 200 dates, appeared in 3 movies, recorded one LP and several chart-topping singles, made 19 radio sessions! Won grand prix at national song festival in Opole. 170000 copies of their debut album were sold within 4 month of release. Enjoyed big success at festival in Montreaux, Switzerland the same year.

In 1969 toured France, Hungary, USSR, Czech Republic, Bulgaria, Romania and USA. Been pronounced 'the most popular Polish band in the USA' in Chicago in June same year - a rather curious fact, immortalized with the golden medal. Much more vital was the prize from Polish Ministry of Culture, July 1969. 1970 brought more successful tours of France, Canada, USA, Britain and socialist countries. Won grand prix at the national song festival in Opole with 'Po ten kwiat czerwony' ('The Red Flower') and 'Te opolskie dziouchy' ('Those Opole Girls'). However, the original line-up broke-up later that year with departure of Grunwald. Band's career in homeland almost folded with departure of Janczerski in 1971. Others carried on for some time with Krzeminski as the new leader. Released one album for East German 'Amiga' label (1972) and two LPs for 'Melodija' in USSR (1973) before finally calling it a day.

No To Co - Nikifor/W murowanej piwnicy 1968/1969

Written by bluelover

Thursday, 02 June 2011 18:55 - Last Updated Saturday, 19 January 2013 12:06

download: [uploaded](#) [4shared](#) [mediafire](#) [ziddu](#) [gett](#)

[back](#)