

Alicja Majewska - Być Kobieta (1999)

Written by bluelover

Saturday, 11 September 2010 09:00 - Last Updated Monday, 29 June 2020 19:55

Alicja Majewska - Być Kobieta (1999)



1. Być kobietą 2. Nasze pierwsze słowa 3. Bywają takie dni 4. Księżycowe dziewczyny 5. Pan ciut niemodny 6. Wielki targ 7. Podróżą każda miłość jest 8. Winogrona późnym latem 9. Piosenki, z których się żyje 10. Smutne do widzenia 11. Odkryjemy miłość nieznaną 12. Jeszcze się tam żagiel bieli 13. Marsz samotnych kobiet 14. Miłość jest jak cień człowieka 15. Świat w kolorze nadziei 16. To nie sztuka wybudować nowy dom 17. Gdzie ci artyści szaleni 18. Jaki piękny świat

Absolwentka Wydziału Psychologii i Pedagogiki Uniwersytetu Warszawskiego. Śpiewu uczyła się u Olgi Łady. W latach 1971-74 śpiewała w zespole Partita. W 1974 roku rozpoczęła karierę solową. Do 1977 roku związana była z Muzycznym Teatrem na Targówku. Uczestniczyła w koncertach i festiwalach w kraju i za granicą, m.in. w Czechosłowacji, Bułgarii, Austrii, Szwajcarii, Anglii, Francji, NRD, RFN, ZSRR, Szwecji, Rumunii i na Kubie oraz w ośrodkach polonijnych USA, Kanady i Australii.

Piosenki w jej interpretacji zdobyły wiele nagród i wyróżnień, m.in.: Bywają takie dni - nagrodę główną MKiS na KFPP Opole '75, Jeszcze się tam żagiel bieli - II nagrodę na KFPP Opole '80, Dla nowej miłości - wyróżnienie na KFPP Opole '85, Odkryjemy miłość nieznaną - wyróżnienie na KFPP Opole '86, Marsz samotnych kobiet - II nagrodę na KFPP Opole '87.

Jest laureatką nagród indywidualnych: Gwoździa Sezonu w 1978 roku za program estradowy Bardzo przyjemny wieczór, Grand Prix na festiwalu w Rostoku (NRD) w 1980 roku, Grand Prix na festiwalu w Hawanie (Kuba) w 1985 roku, nagrody specjalnej Przewodniczącego Komitetu Organizacyjnego KFPP Opole '89. ---merlin.pl

Alicja Majewska - Byc Kobieta (1999)

Written by bluelover

Saturday, 11 September 2010 09:00 - Last Updated Monday, 29 June 2020 19:55

download (mp3 @128 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [gett](#) [bayfiles](#)

[back](#)