Brathanki - Ano! (2000)

1. Gdzie ten, który powie mi
2. Czerwone korale
3. Brathanki
4. Heniek *play*
5. Modliła się dziewczyna
6. Ballada o miłości, Staszku i jego bracie Marianie
7. Brathanki w Nowym Orleanie
8. Siebie dam po ślubie *play*
9. Jestem, jestem Nowak Rysiek
10. Brathanki na Dzikim Zachodzie
11. Wianek Hanki
12. Steffano
13. Poszłabym za tobą górą
14. Brathanki w dyskotece
15. Czyjeś ciało nocą
16. Wesele
17. Brathanki – epilog

Muzycy:
Halina Młynkowa - śpiew
Janusz Mus — akordeon
Jacek Królik — gitara
Stefan Błaszczyński — flet
Grzegorz Piętak — gitara basowa
Piotr Królik — perkusja
Adam Prucnal — skrzypce, instrumenty klawiszowe

Grupa powstała z inicjatywy Janusza Musa, w jej skład weszli czołowi polscy instrumentaliści,

występujący m.in. z Marylą Rodowicz, Renatą Przemyk, Edytą Górniak i Justyną Steczkowską. W 2000 roku ukazała się debiutancka płyta Ano!, na której znalazły się takie przeboje jak Czerwone korale czy Gdzie ten który powie mi. Płyta zbiegła się w czasie z okresem dużego zainteresowania muzyką folkową (rok wcześniej swoje albumy wydali Kayah&Bregovic i Golec uOrkiestra) i odniosła wielki sukces. Łącznie sprzedano ponad 300 tys. egzemplarzy, co dało jej status czterokrotnej platyny. Zespół wyróżniono nominacjami do nagrody Fryderyk 2000 w kategoriach: Piosenka Roku, Grupa Roku, Fonograficzny Debiut Roku i Album Roku — muzyka tradycji i źródeł.

Kilka miesięcy po wydaniu albumu o Brathankach zrobiło się głośno z powodu podejrzenia o plagiat. Media ujawniły, że kilka piosenek z Ano! (m.in. Czerwone Korale) to kompozycje węgierskiego muzyka Ferenca Sebő. Zespół odparł te zarzuty, twierdząc iż był przekonany, że wykorzystuje tradycyjne melodie ludowe (co zresztą zaznaczył na płycie) i nie znał nazwiska kompozytora. Sam Sebő przyjął zaproszenie grupy do zagrania wspólnych koncertów i wziął udział w nagraniach drugiej płyty. Na fali powodzenia Ano! już w 2001 roku Brathanki wydały album Patataj, który był promowany przez przebój W kinie w Lublinie. Płyta osiągnęła status platynowej i zdobyła Fryderyka w kategorii Album Roku — Etno / Folk. W 2003 roku z zespołem rozstała się Halinka Młynkowa, a jej miejsce zajęły Anna Mikoś i Magda Rzemek. W nowym składzie Brathanki wydały trzecią płytę Galoop, która nie odniosła większego sukcesu. W 2005 roku nową wokalistką została Ola Chodak. W 2006 roku zespół zakwalifikował się do finału polskich eliminacji do konkursu Eurowizji z piosenką W nas ciepło wiosen.

download: uploaded anonfiles yandex 4shared solidfiles mediafire mega filecloudio

back