

Agnieszka Osiecka - Złote Przeboje (1999)

Written by bluelover

Tuesday, 08 February 2011 09:33 - Last Updated Saturday, 09 November 2013 11:44

Agnieszka Osiecka - Złote Przeboje (1999)



01. *Sława Przybylska - Okularnicy*
02. *Maryla Rodowicz - Remedium*
03. *Halina Kunicka - Jak dobrze mieć sąsiada*
04. *Irena Santor - Nalej mi wina*
05. *Iga Cembrzyńska - Mówiłam żartem*
06. *Renata Żarębska - Noc z Renatą*
07. *Halina Knicka - Uplywa szybko życie*
08. *Maryla Rodowicz - Ballada wagonowa* [play](#)
09. *Andrzej Dąbrowski - Przygoda z Marią*
10. *Łucja Prus i Skaldowie - W żółtych promieniach liści*
11. *Halina Kunicka - Od nocy do nocy*
12. *Maryla Rodowicz - Małgośka*
13. *Jerzy Połomski - Rano raniutko*
14. *Bogdan Łazuka - Miłość złe humory ma*
15. *Skaldowie - Wieczór na dworcu w Kansas City*
16. *Edmund Fetting - Nim wstanie dzień*
17. *Urszula Sipińska - Rafael*
18. *Maryla Rodowicz - Żyj moj świecie* [play](#)
19. *Halina Kunicka - Czantoria*
20. *Andrzej Dąbrowski - Zielono mi*

Agnieszka Osiecka (ur. 9 października 1936 w Warszawie, zm. 7 marca 1997 tamże[2]) – polska poetka, autorka tekstów piosenek, pisarka, reżyser teatralny i telewizyjny, dziennikarka. Od 1954 roku związana była z STS-em (Studenckim Teatrem Satyryków), w którego radzie zasiadała do roku 1972. To właśnie w STS-ie zadebiutowała jako autorka tekstów piosenek; napisała ich dla tej sceny 166. W latach 1954-1957 publikowała swoje teksty, eseje i reportaże w "Głosie Wybrzeża", "Nowej Kulturze", "Sztandarze Młodych" i "Po Prostu". Później pisała również w "Literaturze", "Kulturze" i "Polsce". Była członkiem Stowarzyszenia Pisarzy Polskich.

Agnieszka Osiecka - Złote Przeboje (1999)

Written by bluelover

Tuesday, 08 February 2011 09:33 - Last Updated Saturday, 09 November 2013 11:44

Przez 7 lat prowadziła w Polskim Radiu Radiowe Studio Piosenki, które wydało ponad 500 piosenek i pozwoliło na wypromowanie wielu wielkich gwiazd polskiej estrady. Od 1994 roku była związana z Teatrem Atelier w Sopocie, dla którego napisała swoje ostatnie sztuki i songi – uznane przez krytykę za najdoskonalsze w jej artystycznym dorobku. Agnieszka Osiecka napisała około 2000 piosenek, wydanych w wielu tomach. W 2004 Polskie Wydawnictwo Muzyczne rozpoczęło edycję Wielkiego śpiewnika Agnieszki Osieckiej, w którym pomieszczono blisko 500 piosenek zebranych w 13 tomach (tom 10. ukazał się w 2009).

download: [uploaded](#) [anonfiles](#) [yandex](#) [4shared](#) [solidfiles](#) [mediafire](#) [mega](#) [filecloudio](#)

[back](#)