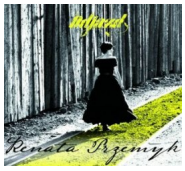
Renata Przemyk – Odjazd (2009)



CD1 - Normalny Odjazd:
1. Odjazd
2. To ze jestes
3. I człowiek i mebel
4. Niech mnie ktos obudzi
5. Polska biel
6. Ile kosztuje milosc
7. Jak tu wybaczac
8. Male niebo
9. Zamalowana twarz
10. Poki swieci słonce
11. Slony zal

CD2 - Demo Odjazd:
1. Profan
2. Niech mnie ktos obudzi
3. Musisz wiedziec
4. Odjazd
5. Jak tu wybaczac
6. I człowiek i mebel
7. Slony zal
8. Poki swieci slonce
9. Zamalowana twarz
10. Male niebo
11. Ile kosztuje milosc
12. To ze jestes
13. Zamiast ciszy

Muzycy: Renata Przemyk - PROD / acg / cmb / djembe / g / k / tamb / tb / viol / voc / vocoder Luiza Bernatowicz – viola (8 – 10) Sebastian Bernatowicz - PROD / be / dr / k / loop / mldc / perc / pno / rh / sampl / synth Cezary Chmiel - tb (6) Maciej Inglot – acc (6,9,11) Leszek Łuszcz - bg / dbk / g / loop / perc / shaker / tamb (1-3, 6-9) Maciej Mąka – acg/ g (1,4,5)

Piosenki, które znalazły się na tej płycie, napisane zostały z myślą o spektaklu pod tym samym tytułem. W warstwie literackiej zarówno ironicznie, jak i refleksyjnie opowiadają o wewnętrznym świecie współczesnego "okularnika" – o jego rozterkach, refleksjach dotyczących przeszłości, problemach z akceptacją rzeczywistości i o miłości.

W warstwie muzycznej zaś piosenki te są powrotem do korzeni artystycznych Renaty - akustyczne instrumenty, duży ładunek energetyczny, melodyjne kompozycje, proste brzmienia spaja czasem subtelny, a czasem post punkowy, charakterystyczny wokal.

Album będzie zawiera dwie płyty CD. Pierwsza to domowa wersja nagrań ze studia Renaty - w całości zagrana i nagrana przez nią samą.

Techniczną obróbka i zgraniem zajął się Lala (Pudelsi). Druga płyta to efekt współpracy aranżacyjnej i produkcyjnej Renaty, Leszka Łuszcza (Marysia Peszek, Wilki) oraz wybitnego pianisty-solisty Sebastiana Bernatowicza. --- muzyka.onet.pl

download: uploaded 4shared mediafire ziddu divshare gett

back