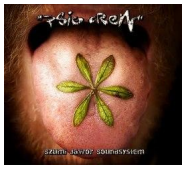
Psio Crew - Szumi Jawor Soundsystem (2007)



01. Szzzz... (0:22) 02. Hajduk (3:36) 03. Dobry Gooral (2:50) 04. Furrrmanek (2:22) 05. Cisza Przed Burzą (0:11) 06. Doliny (7:19) 07. Tojcuj, Cuj to (5:11) 08. Uowiynziok (5:43) 09. Góry Moje Góry (1:44) 10. Śniona (Klimacik) (5:57) 11. Grónicku Beskidzie (2:49) 12. Pude (9:41) 13. Sarna (6:28) 14. Przeskok (6:04) 15. Nie Wiecie (Wersy Napięte) (2:44) 16. Modlitwa (2:11) Muzycy: Katarzyna „Katka” Dyga - głos, drzewo deszczu, instr. perkusyjne; Anna Kukioła - skrzypce prym, śpiew; Karolina „Karolcia” Żur - skrzypce prym, śpiew; Ryszard Cieślar - skrzypce sekund, okaryna, śpiew; Krzysztof „Biedroń” Pyter - skrzypce sekund, zbyrcoki, śpiew; Mikołaj Stachura - perkusja; Maciej „Kamerski” Szymonowicz - kontrabas, śpiew, piszczałka pasterska, beat-box, kamerton; Mateusz „Dobry Gooral” Górny - syntezatory, sampler, beatbox

PSIO CREW to dziewięcioosobowa formacja powstała w 2004 roku w Bielsku Białej. Przestrzenna elektronika w połączeniu z... tradycyjnymi góralskimi melodiami, dała początek nowemu, oryginalnemu brzmieniu, które stało się objawieniem nie tylko na naszym rynku. Ta łamiąca wszelkie stereotypy fuzja stylistycznie odległych od siebie muzycznych światów – drum’n’bassu, electro, smooth jazzu, dubu, hip-hopu, raggamuffin i beskidzkiej góralszczyzny – została zaakceptowana nawet przez tych, którzy nie znoszą góralskiej muzyki.

Siła tego niezwykłego projektu polega na tym, że przy użyciu olbrzymiej energii w naturalny sposób łączy beskidzką tradycję z klimatami klubowymi, m.in. zestawiając ze sobą tak odmienne style, czy konfrontując tradycyjne tańce góralskie z pokazami energetycznego break-dance’u.

O skali sukcesu, jaki osiągnął pierwszy album grupy SZUMI JAWOR SOUNDSYSTEM, świadczy fakt, że ciągu dwóch minionych lat ELEKTRO GÓRALSKA KAPELA ZIOMALSKA PSIO CREW wzięła udział w kilkudziesięciu międzynarodowych festiwalach i imprezach.

---wsm.serpent.pl

download: uploaded anonfiles mega 4shared mixturecloud yandex mediafire zidd u

back