Jamal – Rewolucje (2005)

01. Tubaka 02. Słowo 03. Warto To Przetrwać 04. Hien No Pasaran 05. Rewolucje 06. Policeman (feat. Dżambodżet, USPM) 07. Halo, Halo 08. Jataman 09. Automat 10. Dub (feat. Iza Kowalewska) 11. Puls Ulicy (feat. Dżambodżet, USPM) 12. Nowy Dzień 13. Babilon 14. Kiedyś Będzie Nas Więcej 15. Ja Mówię Daj 2 Jamal to duet producencki, w skład którego wchodzą Miód i Łukasz Borowiecki.

Album „Rewolucje” to próba przeniesienia muzyki reggae i raggamuffin na polski grunt.

Ta płyta to przede wszystkim mieszanka żywego, jamajskiego grania z syntetycznymi brzmieniami. Jest tu spora dawka hip-hopu, trochę jazzu, ale w większości słychać inspiracje szeroko pojętą muzyką dancehall. Ponadto coraz śmielsze eksperymenty z muzyką dub i drum’n’base. Jednak głównym motorem napędowym tego projektu są słowa. Często bardzo osobiste, odbiegające momentami od jamajskiej stylistyki, nadają Jamalowi głębszego, artystycznego charakteru.

Album promuje utwór "Tubaka" (premiera singla 23 maja). Jest to jedna z najnowszych produkcji, która ostateczną formę osiągnęła podczas końcowego etapu prac nad materiałem muzycznym. Nawiązuje do stylistyki dynamicznego raggamuffin, osadzonego w mocnym, syntetycznym brzmieniu. Tekstowo jest to pewnego rodzaju bunt na konsumpcyjny styl życia, pokazywanie jego negatywnych stron i namawianie do własnej, wewnętrznej rewolucji.
---hiphopedia.info

download: uploaded yandex 4shared mediafire solidfiles zalivalka cloudmailru filecloudio

anonfiles

back