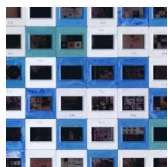


Printempo - Dismantled Vision (2018)

Written by bluelover

Friday, 14 September 2018 12:49 -

Printempo - Dismantled Vision (2018)



1 Dripping 3:09 2 Permanent 3:38 3 Tree On The Shelf 4:21 4 Round Square 4:22 5 Moderate Bang 2:49 6 Please, Hold The Line I 0:48 7 Dismantled Vision 3:48 8 Black Carpet 3:12 9 Sound Sense 4:42 10 Intersubjective Investigation 3:35 11 Our Goal 4:50 12 Please, Hold The Line II 0:48

Pochodzący z Leszna producent skryty za nazwą Printempo wydał swój nowy materiał w wytwórni WeGrowWax (współtwórcą jest Tomasz Ochman), która specjalizuje się w organicznej elektronice. Bardziej pasować Polak tam nie mógł. Jego muzyka to swobodne downtempo, które nie ma stanowić wielkiego wyzwania dla słuchacza, ale ma być na tyle zawile i dobrze podane, aby dało się w nie wciągnąć. Nie inaczej jest na „Dismantled Vision”. Tu rządzą detale, a konkretnie ich bogactwo. Printempo nie tylko celnie je dobiera, ale również robi z nich dobry użytek. Są powkładane w różnych, niespodziewanych miejscach na płycie. Ich główną cechą jest wypychanie utworów z utartych kolein.

W „Round Square” znajdziemy ich całkiem sporo. To jeden z najlepszych kawałków z płyty. Zasadniczo perkusyjny, ale oprawiony poplątane ozdobniki. Warto też wsłuchać się w stylową rytmikę „Intersubjective Investigation”, trochę surową, a jednocześnie dość ciepłą. „Dismantled Vision” to dwanaście instrumentalnych kawałków, z których każdy ma w sobie sporo czaru. Zdarzają się wycieczki w stronę parkietu („Moderate Bang”), jak również chwile wolniejsze („Black Carpet”). Najbardziej urzekający jest sam początek złożony z dwóch elementów. Pierwszy „Dripping” zawiera łamańca rytmicznego mocno osadzonego w trip hopowym podkładzie. Drugi reprezentuje ograniczenie środków. Jest lekki, zwiewny, a nawet zabawny. Zdecydowanie warto posłuchać. ---nowamuzyka.pl

Printempo - Dismantled Vision (2018)

Written by bluelover

Friday, 14 September 2018 12:49 -

Printempo, the author of 2 classic, painstakingly organic trip-hop albums, is back with another masterpiece. "Dismantled Vision" is inspired by reversal film captured in slides and that itself is the best, even so enigmatic, recommendation. The analog vibe is pouring through Author's projection, showing us nothing but living colors.

The album begins almost in a pure Hitchcock's style. The explosion in the form of "Dripping" is the essence of the organic Downtempo. Natural drums in conjunction with solid bass will not let you forget about itself. Add to it surprising synthesizers and you will receive a song that will not disappoint any fan of eclectic combinations. As the following seconds pass, the album slightly drops its aggressive tone in order to make space for a more sublime atmosphere. "Tree on the shelf" is like a journey through a magical garden full of unexplained events and unresolved threads. Tension is growing.

"Moderate bang" is a truly innovative and captivating tribute to the Age of Disco. "Black Carpet" shows stories as if not of this earth, and does it with grace and a certain dose of an avant-garde. A powerful track influenced heavily by Jazz. The tension is still growing. "Our Goal" shows the finale of this chilling story. A finale that ends with a feeling of accomplishment.

"Dismantled Vision" is an extraordinary album. It is impossible to capture the moods prevailing in it in a few sentences. Inspired by prints, just like them, preserves a broader picture. The author's visions are ambiguous. Printempo shows us an intimate album full of amazing and vibrant snapshots. It's only up to us how we interpret it. A masterpiece of the genre. An album to which you return with an incredible pleasure and appreciation. ---bandcamp.com

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [gett](#)

Printempo - Dismantled Vision (2018)

Written by bluelover

Friday, 14 September 2018 12:49 -

[back](#)