Monika Borzym - Jestem Przestrzeń (2017)

1 Intro 2 Przestrzeń 3 Muszę To Zrobić 4 Bardzo Smutna Rozmowa Nocą 5 Jestem Napełniona Miłością 6 Wszystkie Chwyty Dozwolone 7 Pękam Ze Śmiechu 8 Ogniotrwały Uśmiech 9 Czternastoletnia Sanitariuszka Myśli Zasypiając 10 Człowiek I Stonoga 11 Jak Głupi Pies 12 Szukając Sensu Cello – Jerzy Wołochowicz Double Bass, Bass Guitar – Robert Kubiszyn Drums, Metallophone, Body Percussion – Hubert Zemler Guitar – John Scofield, Mitchell Long Producer, Arranged By, Piano, Synthesizer, Music By – Mariusz Obijalski Trumpet – Sebastian Studnitzky Viola – Michał Zaborski Violin – Lucjan Szaliński-Bałwas, Marta Zalewska Vocals – Monika Borzym Voice – Wojciech Waglewski

"Jestem przestrzeń" to tytuł płyty z poruszającymi tekstami poetki Anny Świrszczyńskiej w wykonaniu wokalistki jazzowej Moniki Borzym. Na płycie znajdzie się 12 kompozycji do poruszających wierszy Anny Świrszczyńskiej, poetki m.in. okresu Powstania Warszawskiego, uznawanej za ważny głos tamtej epoki. Wybrane na płytę teksty pokazują, jak "przestrzenną" była osobowością - czujną na otaczającą ją rzeczywistość, wrażliwą, empatyczną, a jednocześnie świadomą swojego losu i czasu, w jakim dane było jej żyć.

Wyboru wierszy na płytę dokonała uznana reżyserka Agnieszka Glińska. Muzykę skomponował pianista Mariusz Obijalski. Na płycie znajdą się także niespodzianki - w jej nagraniu wzięli udział goście specjalni: John Scofield, jeden z najwybitniejszych gitarzystów w historii jazzu, Wojciech Waglewski, lider zespołu Voo Voo, którego będzie można usłyszeć w przejmującym duecie z Moniką Borzym, i Mitchell Long - "czarodziej gitary" - amerykański muzyk, specjalista od jazzu, bluesa i world music. ---gandalf.com.pl

The album contains musical interpretations of Anna Świrszczyńska's poems - a Polish poet associated with the generation of the Warsaw Uprising. The album was released on the occasion of the 73rd anniversary of the outbreak of the Warsaw Uprising.

Released in hardback. Includes 24-pages booklet with lyrics, photos, credits and the word of introduction taken by the Director of the Warsaw Uprising Museum, Jan Ołdakowski and Agnieszka Glińska who chose poems. ---discogs.com

download (mp3 @320 kbs):

yandex mediafire ulozto gett bayfiles

back