

Annalist □ – Memories (1993/2013)

Written by bluelover

Monday, 21 October 2019 13:26 - Last Updated Monday, 21 October 2019 13:31

Annalist □ – Memories (1993/2013)



1 *Strange Voice From The Past* 5:40 2 *Falling Down* 3:32 3 *Spirit* 3:42 4 *The Farthest Shore* 5:59 5 *Thorn In The Heart* 3:00 6 *All Things Must Pass* 4:53 7 *Lunacy* 12:55 7a *The Arrival* 0:57 7b *The Castle* 0:24 7c *The Underground Passage* 4:46 7d *Old Remembrance* 6:42 8 *The Eye Of Seracos* 4:30 9 *Forgive And Forget* 6:25 10 *Isabel* 3:55
Bass Guitar – Krzysztof Wawrzak Clarinet – Filip Rakowski Drums – Artur Szolc Guitar – Robert Srzednicki Keyboards – Bartek Gołombnik (tracks: 1,4,5,8,9), Robert Srzednicki Percussion – Artur Szolc Piano – Robert Srzednicki Rhythm Guitar – Piotr Ślusarski (tracks: 5,6,9) Trumpet – Kronikarz Vocals – Krzysztof Wawrzak, Robert Srzednicki

Annalist pomimo, że na swoim koncie mają całkiem okazałą dyskografię nigdy nie dostali prawdziwej szansy wypłynięcia na szerokie wody. Muzyka zespołu początkowo mocno osadzona w klimatach neoprogresywnego rocka z elementami gotyku z czasem ewoluowała w stronę klimatów nieco bardziej radiowych, ale i te zmiany nie zaowocowały spektakularnym sukcesem.

Niedawno, nakładem Prog Team ukazał się rocznicowy box (to już 20 lat minęło od chwili powstania grupy) zawierający wszystkie płyty zespołu. Jest więc okazja aby prześledzić rozwój tej ciekawej formacji.

Wszystko zaczęło się od albumu "Memories". Płyta wyraźnie zainspirowana dokonaniem zespołów drugiej fali neoprogresywnego rocka obfituje w bogactwo klawiszowych pasażów i emocjonalnych melodii. Słychać, że zespół dopiero zaczyna prawdziwą przygodę z graniem. Gdzieś tam jest nieco "kwadratowo", gdzieś indziej pojawiają się pewne niedomagania kompozytorskie. Jednego jednak nie można zespołowi odmówić. W tej muzyce jest żar i zaangażowanie. Średnia wieku członków formacji oscylowała wówczas w okolicy lat osiemnastu i słychać w tych dźwiękach młodzieńczy zapach.

Annalist – Memories (1993/2013)

Written by bluelover

Monday, 21 October 2019 13:26 - Last Updated Monday, 21 October 2019 13:31

Gdyby "Memories" lepiej brzmiała i była ciut lepiej dopracowana to dziś zespół stawiany byłby na równi z Collage (co ciekawe "Moonshine" ukazało się rok później). Muzykę Annalist cechuje duże bogactwo dźwięków i aranżacyjnego urozmaicenia, nie mniej słychać, że to debiut. Najbardziej kuleje wspomniane brzmienie i chwilowe niedomagania wokalne.

Wielu fanów zespołu uważa "Memories" za najlepszy album zespołu. Czy tak jest w rzeczywistości? To już oczywiście kwestia indywidualnego podejścia i wspomnień (memories) związanych z ukazaniem się płyty. Wiadomo jedno - o Annalist należy pamiętać. Obok Collage czy Abraxas to właśnie oni w latach 90-ych stawiali podwaliny pod współczesną polską scenę progresywną, której dziś zazdrości nam świat! ---Piotr Michalski, rockarea.eu

Very interesting band from Poland. I must admit it took me some time to get into the music. I had to listen several times. But when it hit me, it really stuck. They are quite original and although their sound cannot be labeled anything but neo prog, they have their very own sound and personality. Some influences are clear, like Collage (as almost all neo prog polish bands do), and even King Crimson. Robert Szrednicki voice is very similar to the late Geoff Mann, which fits very nicely to their music, darker than most neo prog bands. Also they remind me sometimes of several kraut rock bands of the 70's, with some sound experiments here and there. But actually it could have been better without them, at least for my taste.

If you like neo prog bands, and want to explore something new in this genre, I recommended it. It may take sometime to the music to 'sink in', but it's well worth it. It's not really a masterpiece, but it's one of those records that grows on you everytime you listen and that's what progressive is all about, isn't it? For that reason my rating can not be below 4 stars. A nice surprise.
---Tarcisio Moura, progarchives.com

download (mp3 @192 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [gett](#) [bay files](#)

Annalist – Memories (1993/2013)

Written by bluelover

Monday, 21 October 2019 13:26 - Last Updated Monday, 21 October 2019 13:31

[back](#)