

## Halina Wyrodek - Ta nasza młodość (1997)

Written by bluelover (Bogdan Marszałkowski)

Wednesday, 09 December 2020 13:45 -

---

## Halina Wyrodek - Ta nasza młodość (1997)



1 Jaka szkoda 2 Zabuj ten lęk 3 Panienczki 4 Ballada o żołnierzu i śmierci 5 Pięć i pół bladego Józka 6 Dłonie 7 Koncert 8 Tango 9 Don Juan 10 Sonet 11 Pustka w domu 12 Koniugacja 13 Ta nasza młodość 14 Szał Halina Wyrodek - śpiew Dorota Ślęzak - chórki Ewa Wnukowa - chórki Jacek Wójcicki - śpiew (14) Piotr Skrzynecki - zapowiedzi Robert Hobrzyk - gitara Konrad Mastyló - fortepian, śpiew Michał Półtorak - skrzypce, gwizd Jacek Zieliński z synem - fortepian, skrzypce, śpiew, gitara Stefan Błaszczycyński - flet

Halina Wyrodek-Dziedziel. Urodzona 4 kwietnia 1946 w Olkuszu. Zmarła 12 sierpnia 2008 w Krakowie.

W 1969 ukończyła z wyróżnieniem krakowską PWST. Po raz pierwszy wystąpiła w „Piwnicy” w 1974 w spektaklu z okazji jubileuszu urodzin J. I. Kraszewskiego. Szybko stała się ważną osobowością w kabarecie, występując w wielu przedstawieniach.

Wykonywała utwory do słów m.in. Baczyńskiego, Witkacego, Szekspira, Leśmiana i Poświatowskiej. Jej najbardziej znaną „piwniczną” piosenką jest kompozycja Zygmunta Koniecznego do słów Tadeusza Śliwiaka „Ta nasza młodość”. Utwór ten w jej wykonaniu stał się żelaznym punktem repertuaru „Piwnicy pod Baranami” i jednym z hymnów kabaretu.

W latach 1969-91 występowała w Teatrze im. Juliusza Słowackiego, a od 1992 była aktorką Teatru STU. W 2000 w Szczecinie na 35. Ogólnopolskim Przeglądzie Teatrów Małych Form otrzymała nagrodę za rolę Erny w przedstawieniu Prezydentki Wernera Schwaba w reżyserii Grzegorza Wiśniewskiego, prezentowanym przez Teatr STU. Zagrała wiele ról w Teatrze TV oraz filmach fabularnych i telewizyjnych.

## Halina Wyrodek - Ta nasza młodość (1997)

Written by bluelover (Bogdan Marszałkowski)  
Wednesday, 09 December 2020 13:45 -

---

W kinie zadebiutowała rolą Anieli w filmie „Opowieść w czerwieni” (1974) w reżyserii Henryka Kluby. Ponadto zagrała m. in. w takich filmach fabularnych jak: „Wodzirej” (1977), „Zmory” (1978), „Układ krążenia” (1978), „Marcowe migdały” (1989), „Dwa księżycy” (1993), „Spis cudzołożnic” (1994), „Vinci” (2004), „Statyści” (2006). Sporo występowała w serialach filmowych m.in.: „Układ krążenia” (1978), „Ślad na ziemi” (1978), „Na kłopoty... Bednarski” (1986), „Sława i chwała” (1997) i „Determinator” (2007).

Wcześniej zaczęła występować w spektaklach Teatru Telewizji od spektaklu „Barbarzyńcy - sceny z miasta powiatowego” (1971) w reżyserii Lidii Zamkow, a także m. in.: „Płatonow” (Katarzyna) Antoniego Czechowa w reżyserii Bogdana Hussakowskiego (premiera 12 stycznia 1976), „Noc Walpurgii albo Kroki Komandora” (Tamarka) Wieniedikta Jerofiejewa w reżyserii Kazimierza Kutza (premiera 4 listopada 1991, „Dzieci z Bullerbyn” (Agda) Astrid Lindgren w reżyserii Mikołaja Grabowskiego (premiera 8 września 1996) czy „Pielgrzymi” (Janina Strzelista) Marka Pruchniewskiego w reżyserii Macieja Dejczerza (premiera 28 stycznia 2002).

Posiada także dorobek aktorski w Teatrze Polskiego Radia, gdzie występowała w latach 1970 – 1989 m. in. w następujących spektaklach: „Meleager” Stanisława Wyspiańskiego (1970), „Bolesław Śmiały” Stanisława Wyspiańskiego (1973), „Na skalnym Podhalu” Kazimierza Przerwy-Tetmajera (1978) oraz „Legenda Tatr (odcinek 2, 7, 10) Kazimierza Przerwy-Tetmajera (1989).

Nagrała jedną płytę, pt. Ta nasza młodość, wydaną w 1997 (Art-CD) i wznowioną pięć lat później (Polskie Radio, seria: „Artyści Piwnicy pod Baranami”). Znalazły się na niej najbardziej znane piosenki z repertuaru artystki, m.in.: Ta nasza młodość, Jaka szkoda, Zabij ten lęk, Sonet, Panienczki i Szał. ---dziennikteatralny.pl

download (mp3 @160 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [gett](#) [bayfiles](#)

## Halina Wyrodek - Ta nasza młodość (1997)

Written by bluelover (Bogdan Marszałkowski)

Wednesday, 09 December 2020 13:45 -

---

[back](#)