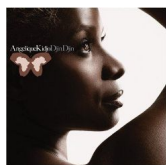


Angelique Kidjo - Djin Djin (2007)

Written by bluelover

Friday, 19 April 2013 16:53 - Last Updated Friday, 29 April 2016 10:00

Angelique Kidjo - Djin Djin (2007)



01. Ae Ae (03:33) 02. Djin Djin (Feat. Alicia Keys & Branford Marsalis) (04:20) 03. Gimme Shelter (Feat. Joss Stone) (04:10) 04. Salala (Feat. Peter Gabriel) (03:26) 05. Senamou (C'est L'amour) (Feat. Amadou & Mariam) (03:46) 06. Pearls (Feat. Carlos Santana & Josh Groban) (05:07) 07. Sedjedo (Feat. Ziggy Marley) (03:58) 08. Papa (04:36) 09. Arouna (03:37) 10. Awan N'la (03:31) 11. Emma (03:31) 12. Mama Golo Papa (03:43) 13. Lonlon (Ravel's Bolero) (04:53)

Angelique Kidjo is a world renowned, Benin born, Grammy nominated singer. Her diverse music has won fans across the globe, as she effortlessly blends traditional African pop music with contemporary, modern grooves. She has been appointed as Good Will Ambassador by UNICEF, and performed her music in front of world leaders and dignitaries as well as millions of fans. Her new CD, Djin Djin is a welcome return for this musical queen. Ms. Kidjo is an accomplished singer/songwriter in her own right, one who could easily sell millions of records at any given time. Any collaboration with the hot artist of the day, to help boost record sales is totally unnecessary. If any such artist were presented on a full length disc of hers, it would certainly help further establish and solidify Angelique's reputation. That is exactly what happens with this CD, as Angelique shares the stage with several celebrity musicians including Brandford Marsalis & Alicia Keys ("Djin Djin"), Carlos Santana & Josh Groban ("Pearls"), Joss Stone ("Gimme Shelter"), Peter Gabriel ("Salala"), Ziggy Marley ("Sedjedo"), and African music legends Amadou and Mariam ("Senamou (C'est L'amour)"). The result is a hybrid of musical styles and influences, all beautifully coming together. If you didn't have enough reasons to buy this CD before, you most certainly do now. ---amazon.com

Na albumie DJIN DJIN Angelique Kidjo powraca do swoich korzeni. Kariera tej czterokrotnie

Angelique Kidjo - Djin Djin (2007)

Written by bluelover

Friday, 19 April 2013 16:53 - Last Updated Friday, 29 April 2016 10:00

nominowanej do Grammy Awards, cieszącej się wielkim uznaniem wokalistki i kompozytorki miała początek w benińskiej mieścinie portowej Kotonu, gdy Angelique miała zaledwie sześć lat.

Jako dziecko Kidjo fascynowała się ikoniczną okładką płyty Jimiego Hendrixa, dzięki czemu zaczęła śledzić afrykańskie korzenie w muzyce pochodzącej ze Stanów Zjednoczonych, Brazylii i Karaibów. W rezultacie powstała nominowana do Grammy trylogia albumów: OREMI, BLACK IVORY SOUL oraz OYAYA. Na DJIN DJIN Angelique Kidjo powraca do duszy Beninu i po raz pierwszy dzieli się nią z gwiazdorską ekipą gości w mariażu kultur, który znaczeniem wybiega daleko poza świat samej muzyki.

Tytuł albumu, zainspirowany tradycjami i kulturą ojczyzny artystki - Beninu położonego w Afryce Zachodniej, nawiązuje do dźwięku dzwonka, którym wita się w Afryce nadejście nowego dnia. Projektowi Kidjo blasku dodają gwiazdy występujące na płycie u jej boku. Dzięki połączeniu ich wyjątkowych talentów oraz wpływów afrykańskich i zachodnich album DJIN DJIN wystawia piękno różnorodności, a jednocześnie jedności kultur, jaką Kidjo osiąga w swej muzyce.
---empik.com

download (mp3 @192 kbs):

[salefiles](#) [yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [mediafire](#) [zalivalka](#) [cloudmailru](#) [uplea](#)

[back](#)