Wojciech Kilar - The Best (2000)

Disc 1
1. Orawa (09:49)
2. Krzesany (15:28)
3. Exodus (22:39)
4. Victoria (04:52)

Disc 2
1. W stepie szerokim (Przygody Pana Michala) (00:50)
2. Smuga cienia (Smuga cienia) (03:08)
3. Tango (Salto) (04:17)
4. Zazdrosc i medycyna (Zazdrosc i medycyna) (02:53)
5. Walc (Tredowata) (04:51)
6. Bilans kwartalny (Bilans kwartalny) (03:52)
7. Marsz kawalerii (Kronika wypadkow milosnych) (05:26)
8. Witek i Alina (Kronika wypadkow milosnych) (04:10)
9. Walc (Ziemia obiecana) (03:27)
10. Mina-Dracula (Dracula) (04:50)
11. The Brides (Dracula) (04:58)
12. Lucy's Party (Dracula) (02:59)
13. Vampire Hunters (Dracula) (03:07)
14. Epilog (Portret damy) (05:02)
15. Wokaliza (Dziewiate wrota) (03:56)
16. Polonez (Pan Tedeusz) (04:42)
17. Szepty i lzy (Portret damy) (04:36)
18. Smuga cienia (Smuga cienia) (03:16)
Performer: Anna Maria Jopek, Tomasz Stańko, William Gallison

Wojciech Kilar pianista i kompozytor uważany jest za jednego z najwybitniejszych twórców muzyki filmowej naszych czasów. Po ukończeniu katowickiej PWSM współpracował z wieloma sławnymi artystami takimi jak: Krzysztof Zanussi, Andrzej Wajda, Francis Ford Coppola, czy

Roman Polański. W dowód uznania dla swojej pracy Kilar otrzymał 10 marca 1999 r. tytuł doctora honoris causa Uniwersytetu Opolskiego. W 1998 r. artysta został członkiem Polskiej Akademii Umiejętności. Oprócz muzyki filmowej Wojciech Kilar komponował również utwory orkiestrowe, kameralne, wokalno-instrumentalne i fortepianowe. 16 października 1998 r. na ulicy Piotrowskiej w Łodzi odsłonięto jego gwiazdę w Alei Gwiazd. ---filmweb.pl

download: uploaded anonfiles yandex 4shared solidfiles mediafire mega filecloudio nornar

back