

Sippie Wallace - Women Be Wise (Kobiety Bądźcie Mądre)

Wpisany przez bluesever

Sobota, 27 Luty 2016 16:02 - Zmieniony Sobota, 27 Luty 2016 16:48

Sippie Wallace - Women Be Wise (Kobiety Bądźcie Mądre)

W 1965 roku młody fan bluesa nazywający się Ron Harwood odkrył, że **Sippie Wallace** mieszka w jego mieście, w Detroit, znowu zapomniana. Harwood był prawdziwym ekspertem w znajomości kariery Sippie, i choć pracował jako dostawca prądu, bardzo uprzejmie namawiał ją do powrotu na bluesową scenę. Został też jej managerem. In 1966 Wallace nagrała w wieczór Halloween album w Danii, w Kopenhadze. Wiodącym utworem był **“Women Be Wise”**,

z Little Brother Montgomery’em przy fortepianie.

Bonnie Raitt

kupowała w księgarni w Londynie w 1968 roku tę płytę i była pod dużym wrażeniem zdjęcia Sippie na okładce. (

„Zobaczyłam kryształowe okulary i tygrysio pręgowaną kamizelkę i powiedziałam do siebie: ‘Ta kobieta wie jak się ubierać’”

). Gdy usłyszała jak śpiewa, szybko zaprosiła ją do udziału w Ann Arbor Blues and Jazz Festival. Wspólne wykonanie “Women Be Wise” przypieczętowało ich przyjaźń.

Sippie Wallace zaadaptowała znacznie wcześniejszego bluesa, autorstwa **Jimmy Fostera**, który nosił nazwę “Don’t Advertise Your Man”. Pierwsze znane nagranie tego bluesa odbyło się w 1924 roku. Śpiewała

Clara Smith

a akompaniowali jej Porter Grainger na pianinie oraz Sterling Conaway na ukulele. Clara Smith była uczestniczką wielkiej migracji z Południa – wyruszyła z rodzinnej Płd. Karoliny do Nowego Jorku, do Harlemu, gdzie w latach 20-tych była popularną bluesową piosenkarką. Przez całe lata 20-te aktywnie nagrywała, w tym i inne utwory Jimmy Fostera takie jak: “My doggone lazy man”, “He’s mine, all mine” i “Down home bound blues”.



Clara Smith - Don't Advertise Your Man

Clara Smith była w Harlemie jedną z najlepszych a jej płyty sprzedawały się świetnie. Dużo występowała w etnicznych teatrach wokół Nowego Jorku ale jej najsilniejszą stroną były tajne bary w czasach prohibicji, nocne kluby i podziemne lokale gdzie jej pikantnie, seksualnie brzmiąco blues i jazz mieszał się z folkowymi melodiami i tworzył podniecającą jedność. Była jedną z modnych i najlepiej płatnych artystek w tamtym okresie. Jej głos był otoczony sławą, jako ten, który zmusza do łez a jednocześnie burzy krew w niejednym sercu.



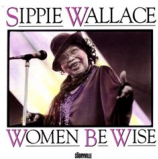
Clara Smith

Sippie Wallace (właściwie Beulah "Sippie" Thomas) była jedną z 13-orga dzieci w rodzinie. Urodziła się 1 listopada 1898 roku w Plum Bayou, Arkansas – w miejscu, którego nazwa (Śliwkowa Łacha) brzmi dużo bardziej sielsko niż było w rzeczywistości. Jako nastolatka występowała z braćmi Hersalem i Georgem grając i śpiewając bluesa budując show w namiotach. Wędrowali wtedy przez cały Teksas. W 1915 roku razem z Hersalem znaleźli się w Nowym Orleanie. Dwa lata później wyszła za mąż za Matta Wallace'a. W 1923 roku Sippie, Hersal i George pojechali do Chicago, gdzie Sippie szybko znalazła sobie miejsce na jazzowej scenie. Z końcem roku podpisała kontrakt z Okeh Records. Jej pierwsze dwie piosenki nagrane w tej wytwórni płytowej "Shorty George" oraz "Up the Country Blues," stały się przebojami, a Sippie Wallace ogłoszono gwiazdą.

Sippie Wallace - Women Be Wise (Kobiety Bądźcie Mądre)

Wpisany przez bluesever

Sobota, 27 Luty 2016 16:02 - Zmieniony Sobota, 27 Luty 2016 16:48



Sippie Wallace - “Women Be Wise”

Na początku lat 30-tych Sippie przestała nagrywać, a i występowała tylko okazjonalnie. 1936 roku zmarł jej brat George i mąż Matt. Bardzo przybita przyłączyła się do kościoła Leland Baptist Church w Detroit, gdzie była zarówno wokalistką, jak i organistką. Z kościołem tym żyła następne 40 lat. W latach 1936 – 1966 nie pokazywała się na bluesowej scenie wcale. W 1966 roku duży wpływ na jej rezygnację z emerytury miała jej przyjaciółka od bluesa, czyli Victoria Spivey, która namawiała ją na koncerty i występy objazdowe. Sippie jak wiadomo nie tylko wystąpiła ale i nagrała płytę.



Sippie Wallace - “Sings the Blues”

W 1966 roku zrealizowała swój solowy projekt “Sippie Wallace Sings the Blues”, dla duńskiej wytwórni płytowej Storyville. Nagrała wiele piosenek bluesowych z Otisem Spannem i z Jim

Sippie Wallace - Women Be Wise (Kobiety Bądźcie Mądre)

Wpisany przez bluesever

Sobota, 27 Luty 2016 16:02 - Zmieniony Sobota, 27 Luty 2016 16:48

Kweskin Jug Banded w 1967 roku. Nagrania z tych sesji zostały wydane dopiero w latach 90-tych. Bonnie Raitt załatwiła Sippie kontrakt z Atlantic i współpracowały w nagraniu albumu „Sippie”. Album ten był w 1983 roku nominowany do nagrody Grammy w kategorii tradycyjnego bluesa, w następnym roku otrzymał nagrodę W.C. Handy za najlepszy album bluesowy. W 1995 roku ukazał się dwupłytowy album dokument, który zawiera komplet nagrań Sippie Wallace z lat 1924 – 1940.



Sippie Wallace - "Sippie", album

"Women Be Wise" stał się sztandarowym utworem Sippie Wallace. Album "Sippie Wallace Sings the Blues" tak mocno zainspirował Bonnie Raitt, że od lat 60-tych na serio zajęła się karierą bluesową. W 1971 roku Bonnie nagrała swoją interpretację "Women Be Wise" na jej self-titled albumie "Bonnie Raitt." Wallace koncertowała i nagrywała z Raitt w latach 70-tych i 80-tych choć czyniła to także indywidualnie. Ten związek między Wallace i Raitt zbudował most między dwoma generacjami wielkich bluesowych artystek.



Bonnie Raitt - "Bonnie Raitt", album

Sippie Wallace - Women Be Wise (Kobiety Bądźcie Mądre)

Wpisany przez bluesever

Sobota, 27 Luty 2016 16:02 - Zmieniony Sobota, 27 Luty 2016 16:48

W marcu 1986 roku po koncercie w Niemczech na Burghausen Jazz Festival, Sippie Wallace doznała rozległego zawału. Przewieziono ją do Ameryki gdzie w Detroit zmarła w dniu swoich 88-tych urodzin.



Bonnie Raitt & Sippie Wallace

Women Be Wise (Don't Advertise Your Man) lyrics

Now Women be wise Keep your mouth shut Don't advertise your man Don't never sit around explaining Just what your good man really can do For these women nowadays They ain't no good They'll laugh in your face Then try to steal your man from you Now Women be wise Keep your mouth shut And don't advertise your man Don't be no fool Don't advertise you man Now Women be wise Keep your mouth shut And don't advertise your man Don't never sit around girls Explaining to your girlfriends just how good your man really is to you For these women nowadays They ain't no good They will laugh in your face Then try to steal your man from you Now Women be wise Keep your mouth shut And don't advertise your man Women be wise Take my advice And don't advertise your man Don't be no fool Don't advertise your man



Sippie Wallace - Women Be Wise (Kobiety Bądźcie Mądre)

Wpisany przez bluesever

Sobota, 27 Luty 2016 16:02 - Zmieniony Sobota, 27 Luty 2016 16:48

Sippie Wallace - Blues Legend