

## Jessie Mae Robinson - Cold Cold Feeling (Zimne zimne uczucie)

Wpisany przez bluesever

Poniedziałek, 12 Listopad 2018 18:24 - Zmieniony Poniedziałek, 12 Listopad 2018 19:42

---

## Jessie Mae Robinson - Cold Cold Feeling (Zimne zimne uczucie)

Kiedy Jessie Mae Robinson, gdzieś na przełomie lat 40-tych i 50-tych, napisała "Cold, Cold Feeling" prawdopodobnie nie mogła sobie wyobrazić, że 66 lat później pojawi się kolejna, nowa wersja nagrana niespodziewanie przez Nicky Bramble. Trzeba oddać sprawiedliwość T-Bone Walkerowi, że pokazał jej czym ten utwór jest. T-Bone Walker nagrał tego bluesa pierwszy, w grudniu 1951 roku, w Los Angeles. Oryginalnie wydany przez Imperial na singlu 'T-Bone Walker: Cold Cold Feeling' w 1952 roku; ponownie wydany przez Imperial w 1959 roku na albumie 'T-Bone Walker Sings the Blues'.

### Cold Cold Feeling

**Jessie Mae Robinson** była chyba pierwszą Czarną Amerykanką która przełamała "kolorową barierę" jako autorka piosenek. Urodziła się 1 grudnia 1919 roku w Cali w stanie Teksas, niedaleko Beaumont. Jej panieńskie nazwisko brzmiało Booker. Wkrótce jej wyruszyła wraz z rodziną do Watts, miasteczka w pobliżu południowego Los Angeles. Jeszcze będąc nastolatką zaczęła pisać piosenki (kilka lat później poznała Leonarda Robinsona i wyszła za niego za mąż). Dążąc do wejścia do show businessu zaczęła dostosowywać swoje kompozycje do wymagań wykonawców i wydawców.



### Jessie Mae Robinson

## Jessie Mae Robinson - Cold Cold Feeling (Zimne zimne uczucie)

Wpisany przez bluesever

Poniedziałek, 12 Listopad 2018 18:24 - Zmieniony Poniedziałek, 12 Listopad 2018 19:42

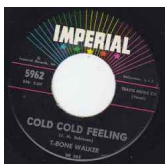
---

Przez całą karierę tworzyła piosenki siedząc przy stole w kuchni, z kartką i piórem w ręku i nucąc melodie dla siebie samej.



## Nicky Bramble - Cold Cold Feeling

Pierwszą artystką, która nagrała jej piosenkę była Dinah Washington ("Mellow Man Blues", 1945). Robinson napisała wkrótce "Cleanhead Blues" dla Eddie Vinsona (1946, autorstwo tej piosenki jest dyskutowane i niekiedy przypisowane Vinsonowi). Wśród jej najlepszych bluesów należy wymienić: "Roomin' House Boogie" (nagranie przez Amosa Milburna, 1949), "Blue Light Boogie" (Louis Jordan, 1950) i hit numer jeden Charlesa Brown 1951 roku, "Black Night". Inne znaczące kompozycje to "Sneakin' Around" (B.B. King, 1955) oraz "Let's Have a Party", po raz pierwszy nagrana przez Elvisa Presleya w 1957, a w 1960 roku przez Wandę Jackson.



## T-Bone Walker - Cold Cold Feeling, single 1952

## Jessie Mae Robinson - Cold Cold Feeling (Zimne zimne uczucie)

Wpisany przez bluesever

Poniedziałek, 12 Listopad 2018 18:24 - Zmieniony Poniedziałek, 12 Listopad 2018 19:42

---

Jej największym przebojem był utwór "I Went To Your Wedding" (1952), który wprowadził ją na szeroki rynek muzyki pop. Piosenkę tą od razu nagrała Damita Jo, a następnie Patti Page, której nagranie weszło na szczyty popularności. Głównie dzięki tej piosence Robinson została, jako pierwsza amerykańska Murzynka, członkiem ASCAP (Amerykańskie Stowarzyszenie Kompozytorów, Autorów i Wydawców). Inne popowe sukcesy odniosła z Jo Stafford ("Keep It A Secret", 1952) i Frankie Laine ("I'm Just A Poor Bachelor", 1953). Jednym z jej ostatnich wielkich hitów był "The Other Woman", w 1958 roku wprowadzony na listy przebojów przez Sarah Vaughan, później nagrany przez Ninę Simone i jeszcze przez Lanę Del Rey (na albumie 'Ultraviolence' z 2004 roku).



### Albert Collins plays Cold Cold Feeling

Jessie Mae Robinson napisała bluesa "**Cold, Cold Feeling**" w 1950 roku. Poza T-Bone Walkerem bluesa tego nagrywało wielu artystów, m.in.: Otis Spann (1968), Dave Alexander (1972), Albert Collins (1978), Jimmy Witherspoon (1980), Melvin Taylor (1982), Phil Guy (1983), Valerie Wellington (1983), Jimmy Johnson (1983), Walter Trout (1989), Zuzu Bollin (1989), U. P. Wilson (1992), Aron Burton (1996), Michael Coleman (2000), Oscar Benton (2003), Lurrie Bell (2005) i na razie jako ostatnia Nicky Bramble (2016).

