

J'Attendrai (Czekam Cię)

Wpisany przez bluelover
Środa, 15 Luty 2017 21:51 -

J'Attendrai (Czekam Cię)

Jedną z najwspanialszych piosenek o pięknej melodii jest "J'attendrai". Jest to urocza pieśń o oczekiwaniu na powrót ukochanej (ukochanego). Nagrana po francusku w 1938 roku przez znaną artystkę Rinę Ketty zyskała niezwykłą popularność na początku II Wojny Światowej. Z powodzeniem konkurowała z dwoma innymi wielkimi przebojami czasów wojny: Lale Andersena "Lili Marleen" w Niemczech i Very Lynn "We'll Meet Again" na Wyspach Brytyjskich.

J'Attendrai (Tornerai)

Rina Ketty (1911 - 1996), której prawdziwe nazwisko brzmiało Cesarina Picchetto była piosenkarką włoską. Do Paryża przeniosła się gdzieś w latach 30-tych. Przełomowe dla niej lata to rok 1938 i 1939 – wtedy to nagrała dwa ogromne hity: "Sombreros et mantilles" oraz "J'attendrai." Mimo, że oba te utwory świeciły pełnym blaskiem podczas całej wojny, po 1945 roku Ketty zgubiła sławę. W 1954 roku wyjechała do Kanady jednak po dziesięciu latach wróciła do Francji. Bardzo się starała jednak nie zdołała powtórzyć przedwojennych sukcesów.

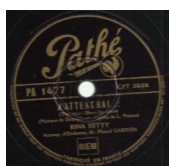


Rina Ketty

J'Attendrai (Czekam Cię)

Wpisany przez bluelover
Środa, 15 Luty 2017 21:51 -

Paradoksalnie włoski akcent Riny Ketty uwydatnił francuski tekst piosenki, która była wszechobecna w radio i wielokrotnie wydawana na płytach. Niedługo po niej "J'attendrai" nagrała belgijska wokalistka, zapomniana dziś Anne Clercy, zaś w 1939 roku pojawiły się dwa znakomite męskie nagrania – wykonawcami byli Tino Rossi oraz Jean Sablon. W okupowanej od 1940 roku Francji ta piosenka była rozumiana nie tylko jako 'love song' ale także interpretowana jako oczekiwanie na wyzwolenie i pokój.



Rina Ketty - J'attendrai, 1938

"J'attendrai" nie była jednak piosenką francuską. Była wersją przeboju włoskiego „Tornerai” (po włosku „Wróćisz”), skomponowaną przez Dino Olivieriego do słów Nino Rastelliego. ‘Tornerai’ to tytuł lekkiej sztuki muzycznej z 1936 roku. Dino Olivieri urodził się w 1905 roku w Senigallii w prowincji Marche we Włoszech. Zmarł w 1963 roku w Mediolanie. Jego biografia nie jest znana. Nino Rastelli urodził się w Mediolanie w 1913 roku a zmarł w Rzymie w 1962 roku. Jest dzisiaj podobnie mało znany jak Olivieri. Francuski tekst autorstwa Louisa Poterata jest dosyć wierną adaptacją oryginału utrzymującą sentymentalny charakter słów włoskich.



Nino Rastelli

J'Attendrai (Czekam Cię)

Wpisany przez bluelover
Środa, 15 Luty 2017 21:51 -

"Tornerai" zostało nagrane we Włoszech po raz pierwszy równoległe w 1937 roku przez Carlo Butiego oraz Trio Lescano, któremu akompaniował kwartet jazzowy Quartetto Jazz Funaro. Utwór został hitem natychmiast. Carlo Buti (Florencja 1902 - Montelupo Fiorentino 1963) był włoskim piosenkarzem znanym jako „Złoty Głos Włoch”. Gdy przeszedł na emeryturę okazało się, że nagrał 1574 piosenki. Był do tamtego czasu najczęściej nagrywanym głosem w historii włoskiej muzyki. Jego unikalny, ciepły i melodyjny styl *"tenorino"* - wysokiego prawie falsetowego frazowania i śpiewanego *"mezza voce"* dał mu międzynarodową sławę.

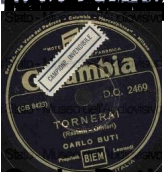


Carlo Buti

Trio Lescano było kobiecym wokalnym zespołem śpiewającym w ścisłej harmonii. W latach 30-tych i 40-tych trio osiągnęło najwyższą popularność w Italii. Było włoską wersją amerykańskich grup, takich jak Boswell Sisters czy Andrews Sisters, a składało się z trzech holenderskich sióstr, które z włoska nazywały się Alessandra, Giuditta i Caterinetta Lescano. Kierował nimi mistrz Carlo Prato, a dzięki częstej obecności w radio uzyskały tak ogromną sławę, że nawet Benito Mussolini przechodząc koło ich balkonu, rozpoznał je, zatrzymał się i złożył wyrazy uznania.

J'Attendrai (Czekam Cię)

Wpisany przez bluelover
Środa, 15 Luty 2017 21:51 -



Madama Butterfly - Humming Chorus