

## Włodzimierza Wysockiego Konie Narowiste

Wpisany przez blueslover

Wtorek, 17 Wrzesień 2013 16:38 -

---

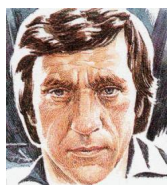
## Włodzimierza Wysockiego Konie Narowiste

Włodzimierz Majakowski napisał o poetach: „*Są oni traktowani z trochę większą życzliwością dopóki żyją*”. Jednak w tym przypadku nie było żadnej litości - był tylko brak zrozumienia u oficjeli i zakaz publikacji wierszy, występów w TV i radio oraz zakaz wydawania płyt. Za to Włodzimierz Wysocki występował wszędzie gdzie to tylko było możliwe: na stadionach, w wiejskich świetlicach, w tajdze w obozie geologów i drwali. Odbywał po kilka koncertów dziennie, nie wiedząc gdzie będzie śpiewał następnego dnia: czy w teatrze w Moskwie czy może dla marynarzy w Sewieromorsku.

## Włodzimierza Wysockiego Konie Narowiste

**Włodzimierz Wysocki** (1938 – 1980) był bardzo wykształconym człowiekiem, co było bardzo pożądane dla aktorów teatralnych w tamtym czasie. W 1971 roku dyrektorem Teatru na Tagance w Moskwie był Jurij Ljubimow. Był on pierwszym, który odważył się wykorzystać nietuzinkowy talent aktorski Wysockiego. Dał mu ważne role w sztukach „*Żywi i Martwi*” oraz „*Hamlet*”.

W tamtym czasie Wysocki cierpiał już na chorobę alkoholową. Wiele pieśni z tego okresu traktowało – wprost lub metaforycznie – o alkoholizmie i szaleństwie.



## Włodzimierz Wysocki

## Włodzimierza Wysockiego Konie Narowiste

Wpisany przez blueslover

Wtorek, 17 Wrzesień 2013 16:38 -

---

W następnym roku otrzymał rolę (i napisał kilka do niej piosenek) w filmie „*Ziemia Sannikowa*”. Musiał jednak z niej zrezygnować – z powodu „zbyt skandalicznie rozpoznawalnej twarzy” jak określił to jeden z ważnych urzędników państwowych. Jedną z pieśni napisaną do tego filmu była epicką alegorią zagłady nazwaną *Konie Narowiste* (Кони привередливые), gdzie podsumowuje swoje życie. Piosenka ta stała się jego wyznacznikiem i jedną z jego najważniejszych.



## Włodzimierz Wysocki - Konie Narowiste

Pieśń **Konie Narowiste**, w której Wysocki śpiewa o swoim niepohamowanym pragnieniu życia i przechodzeniu do innego świata jest unikalna. Jest to trójca – wiersz, melodia i artystyczne wykonanie w jednym. Nawet po jego śmierci nikt nie umiał jej zaśpiewać tak jak on.



## Włodzimierza Wysockiego Konie Narowiste

Wpisany przez blueslover

Wtorek, 17 Wrzesień 2013 16:38 -

---

### Konie narowiste (Koni priveredlivye)

Dzięki dużej popularności Wysocki nie czuł się prześladowanym, mimo tego, że oficjalnie nie mógł występować przez większość swego życia. Poza kilkoma wyjątkami nie mógł liczyć na wydawanie płyt w firmie „Melodia”, która była monopolistą na muzycznym rynku wydawniczym w Związku Radzieckim. Zamiast tego jego piosenki były powielane z taśm magnetofonowych lecz w ogromnych ilościach. Nawet kosmonauci zabierali jego kasety na orbitę.



### Włodzimierz Wysocki

**Konie Narowiste** odzwierciedlają Wysockiego żyjącego na krawędzi, kilka lat przed jego śmiercią. Posiadał żywiołowy temperament, płomienny i nie zrównoważony. Poza alkoholem prawdopodobnie brał także narkotyki. Bardzo mało spał. To doprowadziło do jego przedwczesnej śmierci w wieku 42 lat.

# Włodzimierza Wysockiego Konie Narowiste

Wpisany przez blueslover

Wtorek, 17 Wrzesień 2013 16:38 -

---



Maryla Rodowicz śpiewa 'Koni priveredlivye'