

Rachmaninow - All-Night Vigil (Vespers)

Wpisany przez bluesever

Sobota, 23 Grudzień 2017 21:52 - Zmieniony Sobota, 23 Grudzień 2017 22:27

Rachmaninow - All-Night Vigil (Vespers)

Jak na tak absolutnie piękną muzykę, to dzieło wydaje się być całkowicie pozbawione uwagi. To wstyd, bo nie bardzo można to zmienić nawet jeśli słuchacz zostaje dzisiaj oczarowany po jednokrotnym wysłuchaniu. Takie są niebezpieczeństwa uznawania kompozytora za część jego prac - to nieszczęśliwie prowadzi do stłumienia i ukrycia nawet pereł w jego (jej) dorobku. „Vespers” nie są całkiem ukryte, ani też z drugiej strony nie zapełniają półek sklepowych.

Rachmaninow - All-Night Vigil (Vespers)

“**All Night Vigil**” (“**Vsenoshchnoe bdenie**”) Rachmaninowa w świecie anglo-języcznym są generalnie znane jako „**Vespers**” („**Nieszpory**”) choć nie jest to prawidłowe tłumaczenie. Jednak użycie ‘Vespers’ jako tytułu jest ugruntowane i nie uda się już go wyrugować. ‘Vespers’ jest poza tym tytułem zwykle stosowanym dla określenia obrzędów wieczornych zarówno w anglikańskiej, jak i katolickiej liturgii.



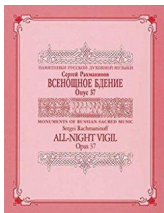
Sergiej Rachmaninow

Rachmaninow - All-Night Vigil (Vespers)

Wpisany przez bluesever

Sobota, 23 Grudzień 2017 21:52 - Zmieniony Sobota, 23 Grudzień 2017 22:27

Rachmaninow skomponował "All-Night Vigil" w niecałe dwa tygodnie na przełomie stycznia i lutego 1915 roku. To 'All-Night Vigil' jest być może jednym z dwóch znakomitych dzieł liturgicznych kompozytora (drugie to „Liturgia wg Jana Chryzostoma”), który potem przestał uczestniczyć w kościelnych obrzędach. Spełniając wymagania Rosyjskiego Kościoła Ortodoksyjnego, Rachmaninow wypełnił 10 z piętnastu pieśni. Jednak pięć oryginalnych sekcji (1, 3, 6, 10 & 11) wykazują silne wpływy pieśni, które kompozytor nazwał "*conscious counterfeits*".



All-Night Vigil - partytura

Gdy All-Night Vigil wykonywane jest oficjalnie wtedy odbywa się to zgodnie z całkowitym obrzędkiem Wielkich Nieszporów i Jutrznii. Na użytek parafialny wiele fragmentów jest pomijanych i skracanych a i tak wykonanie trwa około dwóch godzin. Psalmi są numerowane wg Septuaginty (pierwsze tłumaczenie biblii na grekę), z pewnymi różnicami wynikającymi z tekstu Masoretickiego (hebrajskiego).



All-Night Vigil - Christmas Vigil

Rachmaninow - All-Night Vigil (Vespers)

Wpisany przez bluesever

Sobota, 23 Grudzień 2017 21:52 - Zmieniony Sobota, 23 Grudzień 2017 22:27

Dzieło Rachmaninowa jest kulminacją dwudekadowego procesu zainteresowania rosyjską muzyką religijną, który został zapoczątkowany przez Czajkowskiego i jego podejścia do all-night vigil. Widać podobieństwa u obu kompozytorów w szerokim wykorzystaniu pieśni tradycyjnych jednak kompozycja Rachmaninowa jest bardziej kompleksowa w warstwie harmoniczej, w analizie tekstów i w polifonii.



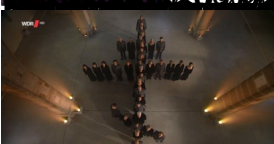
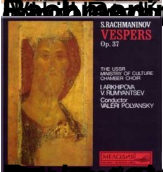
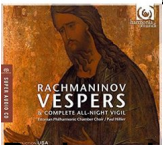
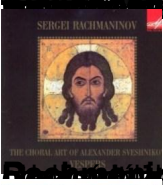
Christmas Vigil

Pierwsze wykonanie dzieła odbyło się 10 marca, 1915, w Moskwie, częściowo dla wsparcia wysiłku wojennego Rosji. Śpiewał Moskiewski Synodalny Chór, całkowicie męski, pod dyrekcją Nikołaja Danilina. Odbiór był bardzo gorący i to zarówno wśród publiczności jak i krytyków. Jeszcze w tym samym miesiącu odbyło się pięć kolejnych wystawień. Wydawało się, że sukces światowy jest murowany. Atoli Rewolucja z 1917 roku i powstanie Związku Radzieckiego spowodowało potępienie muzyki religijnej, a 22 lipca 1918 roku Chór Synodalny został przemianowany na Akademicki Chór Ludowy, już świecki. Ktoś wtedy napisał: „*żadna kompozycja nigdy nie zakończyła tak jasno ery w muzyce jak to liturgiczne dzieło*”.

Rachmaninov - All-Night Vigil (Vespers)

Wpisany przez bluesever

Sobota, 23 Grudzień 2017 21:52 - Zmieniony Sobota, 23 Grudzień 2017 22:27



Rachmaninov - All-Night Vigil (Vespers) (CD) (RCA Red Seal) (1995) (Sergei Rachmaninov, Charles Bruffy)