Musorgskiego Noc Świętojańska na Łysej Górze

Wielu ludzi dorastając często słyszało **Noc Na Łysej Górze** podczas Halloween – jest to z pewnością mroczny utwór muzyczny.

Rzeczywiście, historia stojąca za tą fantazją muzyczną nie jest lekkiej natury. Zainspirowany krótkim opowiadaniem rosyjskiego pisarza Mikołaja Gogola, w którym na Łysej Górze zbierają się wiedźmy by odprawiać sabat, Musorgski wykreował przerażający i pozostający w pamięci utwór.

Mussorgsky's Night on Bald Mountain

Ktoś mógłby wskazywać poprzedników takiej idei w osobach Berlioza czy Liszta. Nikt jednak nie stworzył tak szalonych dźwięków i brzmienia przed nim – wstrząsające dysonanse i dzikie krzyki w *Święcie Wiosny* Igora Strawińskiego pojawiły się dopiero po czterech następnych dekadach.

Fantazja

Musorgski napisał swoją kompozycję „Melville”, ukończył rękopis *Moby*

Modest Mussorgsky – obraz Repina