

## Depeche Mode - Personal Jesus

Wpisany przez bluesever  
Niedziela, 08 Grudzień 2013 21:32 -

---

### Depeche Mode - Personal Jesus

Przełomowy w Ameryce dla **Depeche Mode** singel oparty jest na nieoczekiwanym źródle: na biografii Elvsa Presleya pod tytułem **Elvis and Me,** napisanej przez jego żonę Priscillę.

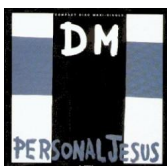
*„Książka jest o tym kim był Elvis dla Priscilli – mężem i mentorem i w obu tych rolach występował też jako kochanek”.*

Martin Gore, kompozytor tej piosenki tak mówił:

*„Jak każde serce wszyscy chcemy w jakiś własny sposób Boga i nie jest to bardzo zrównoważony punkt widzenia, czyż nie ?”*

### Personal Jesus

“**Personal Jesus**” był 23 singlem wydanym przez Depeche Mode w Wielkiej Brytanii (29 sierpnia 1989 roku) i pierwszym utworem na albumie Violator. Piosenka osiągnęła 13 miejsce na liście przebojów na Wyspach a w Ameryce 28 miejsce na Billboard Hot 100. W Niemczech singel ten był na listach przebojów przez 27 tygodni.



### Personal Jesus, cover

## Depeche Mode - Personal Jesus

Wpisany przez bluesever

Niedziela, 08 Grudzień 2013 21:32 -

---

Gdy Depeche Mode skryształizowali swój skład w 1980 roku, działo się to w Babilion, robotniczej dzielnicy wielkiego Londynu, skłaniali się ku muzyce granej na syntezatorach i z częściowo maszynową perkusją, a to dlatego by łatwiej było się przemieszczać bez wzmacniaczy. Faktycznie we wczesnym okresie zespół jeździł na występy w okolicznych klubach pociągami.



## Depeche Mode 1984

Dave Gahan, Alan Wilder, Andrew Fletcher, Martin Gore

Tradycyjnie cztero-osobowe grupy rockowe składały się trzech instrumentalistów i wokalisty, który mógł też grać na gitarze lub na basie. Depeche Mode, którego nazwa była inspirowana francuskim żurnalem, tak był opisywany w artykułach prasowych: *„Dave Gahan jest śpiewakiem, Martin Gore pisze piosenki, Alan Wilder jest muzykiem a Andrew Fletcher jest koordynatorem.”*



## Depeche Mode - Personal Jesus

Wpisany przez bluesever

Niedziela, 08 Grudzień 2013 21:32 -

---

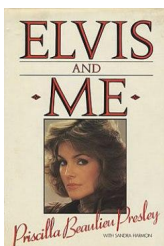
### Depeche Mode

Przełomowym dla dalszej kariery zespołu był album "Some Great Reward" z 1984 roku, który osiągnął sukces komercyjny i pozytywne recenzje krytyków. Piosenki z tego albumu, od gorzkiej i szokującej "Blasphemous Rumours" do "People Are People," chwytliwego apelu o tolerancję, dającego 13 pozycję w USA, gdzie dotąd muzyka Depeche Mode była postrzegana jako ponura i alternatywna.



### Depeche Mode

Jakby na złość temu sukcesowi, Depeche Mode nie uzyskali w Ameryce żadnego kolejnego hitu aż do momentu wydania "Personal Jesus", utworu opartego o bluesowy riff i perkusyjne dźwięki, całkowicie odmiennie od wszystkiego co dotychczas nagrali. Chociaż nie był to pierwszy utwór, w którym Depeche Mode wykorzystali gitarę, to jednak pierwszy raz gitara stała się dominującym instrumentem w piosence tej grupy.



### Elvis and Me by Priscilla Presley

Tekst Gore'a był jednym najprostszych w jego dorobku – w oczywisty sposób wykorzystujący teksty Priscilli Presley, przedstawiającej jej życie z Elvisem – choć przekazany Gahanowi z dumą, buńczucznością i siłą. Zanim piosenka została wydana na płycie była reklamowana w rubrykach towarzyskich pod tytułem „*Twój własny osobisty Jezus*”. Później w reklamach podawano nr telefonu, pod którym można było tę piosenkę posłuchać.



### Album Violator

**Johnny Cash** zrobił uproszczoną wersję tego hitu w 2002 roku na albumie *American IV, The Man Comes Around*. Martin Gore ujawnił w wywiadzie dla *The London Times*, że nikt z zespołu nie wiedział o nagraniu przez Casha ich piosenki. Kiedy wreszcie dowiedzieli się o nagraniu legendy muzyki country byli zachwyceni. Gore powiedział: *„Sądzę, że jeżeli ktoś ma taki kaliber jak Johnny Cash to nie musi pytać o zgodę.”*



### Johnny Cash

Cash wyjaśnił dlaczego wybrał cover tej piosenki (dla magazynu Mojo w październiku 2013): *„U słyszałem ją jako utwór z gatunku gospel. Jeśli i ty myślisz, że to gospel to świetnie. Nie ma wielkiej zgody co do rozumienia tej piosenki, a sam słyszałem nagrania kilku różnych muzyków. Mój wydawca chciał bym i ja ją nagrał, no i ja zrobiłem to. Pokochałem tę piosenkę i spróbowałem.”*



### Johnny Cash - Personal Jesus

**Marilyn Manson** swój cover wydał na albumie Lest We Forget z 2004 roku. Ta wersja niewiele różniła się od oryginału Depeche Mode, poza ostrzejszym, przesterowanym brzmieniem gitary. Manson tak opowiadał: *„Chciałem się już pożegnać z muzyką gdyż byłem bardzo sfrustrowany niemożnością zrealizowania moich idei. Dużo myślałem o moich dokonaniach, zebrałem je wszystkie razem i zastanawiałem się nad kształtem mojej kariery – moje single, polityka, religia – i usłyszałem Personal Jesus w radio. Było to w tym samym roku, w którym startowaliśmy z zespołem, ale utwór był wtedy daleko od mojego rozumienia muzyki.”*

# Depeche Mode - Personal Jesus

Wpisany przez bluesever

Niedziela, 08 Grudzień 2013 21:32 -

---



Personal Jesus - Depeche Mode - 500 Najlepszych Wideo - 2013 - 11/11/13



Personal Jesus