

La Bamba

Wpisany przez bluesever

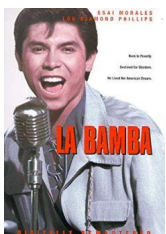
Poniedziałek, 02 Lipiec 2018 20:44 - Zmieniony Poniedziałek, 02 Lipiec 2018 21:17

La Bamba

La Bamba to opowieść o Ritchie Valensie, młodym szalonym rock 'n' roll'owcu z lat 1950-tych, którego z zapałem i wiarygodnością zagrał Lou Diamond Phillips. Ten film przedstawia nam przejście 17-letniego Ritchie'go, z gitarą w ręce, od biednego końca Kalifornii gdzie mieszkają Latynosi do całkiem odmiennego miejsca. Spotykamy jego barwną rodzinę Amerykanów pochodzenia meksykańskiego, która reaguje na jego karierę i sławę dumą ale i też z zawiścią. Widzimy ważne kobiety w jego życiu: ambitną matkę Connie Valenzuela (gra ją Rosana De Soto), przyrodną siostrę Rosie Morales (Elizabeth Pena) i blond koleżankę z klasy (Danielle von Zerneck), dla której napisał swój pierwszy hit "Donna." Ta piosenka jak i "La Bamba" są wykonywane *con brio* przez Lou Diamond Philipsa z zespołem Los Lobos, który w filmie występuje jako Tijuana Band. Tragiczna *koda* filmu nie jest przesadnie eksponowana; jest to raczej celebrowanie życia Valensa a nie mowa pogrzebowa.

La Bamba

Oryginalnie "La Bamba" jest klasycznym przykładem stylu muzycznego son jarocho, który narodził się w meksykańskim mieście Veracruz. Historia odnosi go do pewnego wydarzenia z 1683 roku gdy piraci zaatakowali mieszkańców Veracruz, ludzi wolnych i niewolników. Hiszpańscy oficjele maltretowali niewolników tak straszliwie, że ci podnieśli rebelię nazwaną "Bambarria", powstanie wszystkich poniżonych przeciw Hiszpanom.



La Bamba

Wpisany przez bluesever

Poniedziałek, 02 Lipiec 2018 20:44 - Zmieniony Poniedziałek, 02 Lipiec 2018 21:17

La Bamba, 1987, poster

Większość ludzi nigdy by nie pomyślała, że piosenka "La Bamba" ma afrykańskie związki, a jednak pochodzi ona z Czarnej Afryki i do Meksyku przybyła wraz z niewolnikami. Do Veracruz zostali przywiezieni przez hiszpańskich handlarzy niewolników z Angoli i Kongo, ci z Angoli nazywali siebie ludźmi MBamba. Bamba zaś to ogólna nazwa plemion zamieszkujących wzdłuż rzeki Bamba. Ludzie Mbamba przenieśli do Meksyku swą kulturę, w tym i pieśń z przed 500 lat - La Bambę, która powstała w afrykańskich deszczowych lasach na wysokich płaskowyżach.



Los Lobos grają La Bamba, 1987

Tak więc, piosenka ta połączyła melodię z Afryki z rytmem hiszpańskiego flamenco oraz instrumentacją – używano skrzypiec, gitar, *jaranas* (gitar meksykańskich) oraz harfy. Śpiewane słowa tej piosenki różniły się wielce gdyż wykonawcy bardzo często je improwizowali. Niektóre wersje utrwały się dlatego, że były spopularyzowane przez znane i cenione zespoły, takie jak Mariachi Vargas de Tecalitlan czy Los Pregoneros del Puerto. Tradycję w tym utworze przenosi melodia, która niezależnie od zmiennych tekstów pozostaje taka sama.



La Bamba

Wpisany przez bluesever

Poniedziałek, 02 Lipiec 2018 20:44 - Zmieniony Poniedziałek, 02 Lipiec 2018 21:17

El Mariachi

Piosenka jak i taniec do niej były wykonywane na weselach ponieważ tradycja określała go jako taniec 'miłości'. Państwo Młodzi (lub inne pary tańczące) wykonywały skomplikowane kroki. Np. wers z słowami '*arriba*' łączony był z krokami z uniesionymi nieco kolanami. Przed końcem piosenki para tańczy w tył i w przód na długiej czerwonej wstędze zwanej *listón*.

Doszedłszy do końca para wiąże wstęgę w węzeł miłości (kokardę) używając tylko stóp. Nie jest to łatwe a para musi podnieść i pokazać wszystkim swoją 'perfekcyjnie' związaną kokardę. To naprawdę piękny taniec.



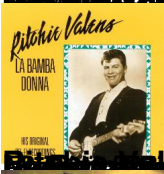
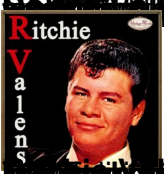
La Bamba dance - Arriba

Najsłynniejszą wersją tego utworu, znaną na całym świecie, jest ta nagrana w 1958 roku przez Ritchie Valensa. Valens urodził się jako Richard Valenzuela w Pacoima, California, z meksykańsko-indiańskich rodziców. Nie mówił dobrze po hiszpańsku ale rozumiał matkę i mówił tzw. Spanglish. Ritchie usłyszał słowa "La Bamby" od ciotki Ernestine Reyes i nauczył się ich fonetycznie, gdyż wzrastał w środowisku anglojęzycznym.

La Bamba

Wpisany przez bluesever

Poniedziałek, 02 Lipiec 2018 20:44 - Zmieniony Poniedziałek, 02 Lipiec 2018 21:17



La Bamba dance-final La Bamba (Son Jarocho)