Akurat - Gra Kleyffa i Jedną Kelusa (2012)

1 Życie Jak Zwierciadełko 2 Miłość - Źródło 2 3 Kochana Kochana Kochana 4 Przed Snem - Słoiczek Tiananmen 5 Jak Bruno Shulz 6 Ja Jestem Z Tobą 7 Telewizja 2012 8 Świat Przeciwieństw 9 Sejm Mówi Tak 10 Źródło 1 11 Na Huśtawki 12 Przed Snem - Słoiczek Tienanmen (Radio Edit) Piotr Wróbel – guitar, vocals Wojciech "Yellow" Żółty – guitar, lyrics Eugeniusz Kubat – bass guitar Michał Sosna – saxophone Bartek "Barthezz" Pawlus – drums

Akurat tym razem sięga do twórczości jednego ze swoich mistrzów – Jacka Kleyffa.

Piotr Wróbel, wokalista i gitarzysta AKURAT, Kleyffa poznawał trzy razy. Pierwszy raz – w czasach Salonu Niezależnych – jako autora piosenek drugoobiegowych, które znał lepiej z wykonań na żywo różnych osób niż jakichkolwiek nośników. Drugi raz, kiedy nowy zespół Kleyffa – Orkiestra Na Zdrowie zdobył główną nagrodę na I Przystanku Woodstock w 1995 roku. Wtedy też Piotrek odkrył, że lider ONZ, którym był w tamtym czasie zafascynowany, i autor piosenek z lat 70. – "Huśtawek", "Źródła" czy "Telewizji" – to ta sama osoba. Tym samym Kleyff ugruntował swoją pozycję wśród ulubionych autorów Piotra. Po raz trzeci zaś – ponad 10 lat później – gdy Akurat zaprosił Orkiestrę Na Zdrowie do zagrania wspólnej trasy, przy okazji której muzycy poznali się osobiście i zaprzyjaźnili.

Płyta "Akurat gra Kleyffa i jedną Kelusa" jest ucieleśnieniem fascynacji Jackiem Kleyffem.
---muzyka.onet.pl

download (mp3 @320 kbs):

yandex mediafire uloz.to gett

back