

Anna Jantar - Złota Kolekcja 2CD (2010)

Wpisany przez bluelover

Poniedziałek, 10 Maj 2010 22:54 - Zmieniony Wtorek, 12 Listopad 2013 17:25

Anna Jantar - Złota Kolekcja 2CD (2010)



CD1 (Radość najpiękniejszych lat) 1. *Najtrudniejszy pierwszy krok* 2. *Tyle słońca w całym mieście* 3. *Cygańska jesień* 4. *Radość najpiękniejszych lat* 5. *Zawsze gdzieś czeka ktoś* 6. *Kto umie tęsknić* 7. *Nie wierz mi, nie ufaj mi* 8. *Tylko mnie poproś do tańca* 9. *Nic nie może wiecznie trwać* 10. *Wielka dama tańczy sama* 11. *Ktoś między nami* 12. *Moje jedyne marzenie* 13. *Gdzie nie spojrzę – ty* 14. *Ktoś wymyślił naszą miłość* 15. *Staruszek świat* 16. *Tak wiele jest radości* 17. *Za każdy uśmiech* 18. *Żeby szczęśliwym być* 19. *Godzina drogi* 20. *Pozwolił nam los* 21. *Kto powie nam* 22. *Co ja w Tobie widziałam*

CD2 (Spocząć)

1. *Witaj mi* 2. *Jambalaya* 3. *Koncert radości* 4. *Jaki jesteś, jeszcze nie wiem* 5. *Mój, tylko mój* 6. *Ja nie mogłam mieć serc dwóch* 7. *Hasta mañana* 8. *Biały wiersz od ciebie* 9. *Twoje oczy obiecują siódme niebo* 10. *Niech ziemia tonie w kwiatach* 11. *Dzień nadziei* 12. *Dżinsowe maniery* 13. *Gdy on natchnieniem jest* 14. *Tak dobrze mi w białym* 15. *Za wszystkie noce* 16. *Czytam w twojej twarzy* 17. *Hopelessly Devoted To You* 18. *Co zrobimy z tą miłością* 19. *Do żony wróć* 20. *Spocząć* 21. *Jak w taki dzień deszczowy* 22. *Let Me Stay*

Anna Jantar właśc. Anna Maria Szmeterling, ur. 10.06.1950 Poznań, zm. 14.03.1980 Warszawa, piosenkarka. Naukę gry na fortepianie rozpoczęła w czwartym roku życia. Kontynuowała ją w PSM. Ukończyła ŚSM w Poznaniu. Uczestniczyła w wielu przeglądach i konkursach pianistycznych, koncertowała też z orkiestrą Filharmonii Poznańskiej. W 1967 roku nawiązała współpracę z poznańskimi teatrami poezji i kabaretami studenckimi Oktawa, Od Nowa i Nurt. Początkowo jako akompaniatrix, później jako piosenkarka. W 1968 roku uczestniczyła w Festiwalu Piosenki i Piosenkarzy Studenckich w Krakowie, gdzie otrzymała wyróżnienie za interpretację piosenki *A lipiec grał*. Dokonała także pierwszych nagrań w Rozgłośni Poznańskiej PR. Po występach na FAMA w Świnoujściu w 1969 roku, gdzie otrzymała wyróżnienie za interpretację piosenki *Łąka bez kwiatów*, została solistką zespołu *Waganci*, którym kierował Jarosław Kukulski (późniejszy mąż). Z *Wagantami* śpiewała do 1972 roku.

Wylansowała wówczas swój pierwszy przebój Co ja w Tobie widziałam. Wystąpiła w filmie Milion za Laure (reż. H. Przybył) jako solistka zespołu wojskowego, z którym zaśpiewała piosenkę Czujna straż. W filmie Nie zaznasz spokoju (reż. M. Waśkowski) zaśpiewała piosenkę Kto powie nam, a w filmie Brunet wieczorową porą (reż. S. Bareja) piosenkę Cygańska jesień. W 1972 otrzymała uprawnienia Ministerstwa Kultury i Sztuki do wykonywania zawodu piosenkarki i pod pseudonimem Anna Jantar rozpoczęła karierę solową. W 1973 roku uczestniczyła w KFPP w Opolu, gdzie śpiewała swój pierwszy solowy przebój Najtrudniejszy pierwszy krok. Jest laureatką nagrody publiczności na KFPP Opole'74 za Tyle słońca w całym mieście (piosenka ta zwyciężyła także w plebiscytach na przebój roku 1974 i 1975), nagrody Polskich Nagrań na FPŻ Kołobrzeg'74 za Nie żałujcie serca dziewczyny, wyróżnienia za interpretację jugosłowiańskiej piosenki Czas jest złotem na festiwalu w Lublanie (Jugosławia) w 1974 roku, III nagrody za interpretację piosenki Tak wiele jest radości na festiwalu w Castelbar (Irlandia) oraz III nagrody w Coupe d'Europe w Villach (Austria) wspólnie z Marianną Wróblewską i Tadeuszem Woźniakiem w 1974 roku, II nagrody za interpretację piosenki Staruszek świat oraz nagrody publiczności na MFP Sopot'75, II nagrody na festiwalu w Dreźnie (NRD) w 1975 roku za Niech ziemia tonie w kwiatkach, II nagrody festiwalu Interstudio w Helsinkach (Finlandia) w 1978 roku za Tylko mnie poproś do tańca. W 1976 roku z powodu macierzyństwa zrezygnowała z pracy zawodowej. Na estradę powróciła w 1977 roku z nowym repertuarem. Śpiewała w duetach, m.in. ze Stanisławem Sojką, Bogusławem Mecem, Andrzejem Thenardem i Zbigniewem Hołdysem, nagrywała piosenki z Budką Suflera i Perfectem.

30 grudnia 1979 przed trzecią podróżą na koncerty w klubach polonijnych USA wystąpiła w programie PR Cztery pory roku, gdzie przypomniała swoją karierę. Przyjęła wówczas także gratulacje za zwycięstwo w plebiscycie s łuchaczy studia Gama, którzy Nic nie może wiecznie trwać w jej wykonaniu uznali piosenką roku 1979. Zginęła w katastrofie lotniczej. Od 1984 roku nagroda jej imienia przyznawana jest debiutantom na KFPP w Opolu. Dwie piosenki z jej repertuaru (Tyle słońca w całym mieście i Najtrudniejszy pierwszy krok) znalazły się wśród laureatek plebiscytu O!polskie piosenki ogłoszonego z okazji jubileuszu 35-lecia KFPP w Opolu w 1998 roku. W kilku miastach kraju działają fankluby imienia A. Jantar. W 1994 roku ukazało się książkowe Wspomnienie o Annie Jantar - Słońca jakby mniej. ---M. Pryzwan, merlin.pl

download: [uploaded](#) [anonfiles](#) [yandex](#) [4shared](#) [solidfiles](#) [mediafire](#) [mega](#) [filecloudio](#)

[back](#)