

Maanam – Kocham Cie Kochanie Moje (2000)

Wpisany przez bluelover

Poniedziałek, 13 Wrzesień 2010 17:11 - Zmieniony Niedziela, 29 Lipiec 2018 22:36

Maanam – Kocham Cie Kochanie Moje (2000)



1. Miłość od pierwszego spojrzenia 2. Kocham cię, kochanie moje 3. Róża (zdrada i wniebowstąpienie) 4. Luciolla 5. Szał niebieskich ciał 6. O! Nie rób tyle hałasu 7. Nie poganiaj mnie bo tracę oddech 8. Oprócz błękitnego nieba 9. List (to nie hołd) 10. Wyjątkowo zimny maj 11. Espana Forever 12. Smycz 13. Lipstick On The Glass 14. Paranoja jest goła 15. Szare miraże 16. Twist 17. Zapatrzenie 18. Puerto Rico 19. To tylko tango 20. Boskie Buenos

Zespół Maanam powstał w 1975 roku. Od początku zespół tworzyli: Marek Jackowski - gitary i Kora (Olga Jackowska) - wokół a także po kolei: Grek Milo Kurtis i Walińczyk John Porter. Marek Jackowski i Kora są do dziś odpowiedzialni także za muzykę i słowa prawie całego repertuaru zespołu. Do roku 1979 zespół wykonywał akustycznego rocka: od orientalizujących suit i ballad po akustycznego (!) punk rocka i nową falę. W 1979 zespół zelektryfikował się. Jego ostateczny skład to: Kora, Marek Jackowski, Ryszard Olesiński - gitary, Krzysztof Olesiński - gitara basowa (w międzyczasie na gitarze basowej grał Bogdan Kowalewski) i Paweł Markowski - perkusja.

Maanam w latach osiemdziesiątych był pierwszym polskim rockowym zespołem, który zdobył ogromną sławę w kraju (przez prawie 5 lat zespół koncertował kilkaset razy rocznie w największych salach i halach Polski). Maanam niczym lodolamacz uitorował drogę całej nowej fali polskiego rocka.

W 1980 roku na Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu Kora i Maanam zaszokowały krajową publiczność. Punkowe piosenki "Boskie Buenos" i "Żądza pieniądza" wywołały małą rewolucję. Duża rewolucja "Solidarności" i polski rock to najbardziej znamienne wydarzenia lat 80-tych w Polsce.

Maanam – Kocham Cie Kochanie Moje (2000)

Wpisany przez bluelover

Poniedziałek, 13 Wrzesień 2010 17:11 - Zmieniony Niedziela, 29 Lipiec 2018 22:36

Dwie pierwsze płyty zespołu: "Maanam" i "O!" państwowe zakłady fonograficzne przestały produkować z powodu braku ...czarnej masy plastycznej. Maanam dostarczył dużą ilość superprzebojów, z których najważniejsze to: "Stoję stoję", "Biegnij razem ze mną", "Oddech szczura", "Szare miraż", "Hamlet", "Żądza pieniądza", "Boskie Buenos", "Szał niebieskich ciał", "Karuzela marzeń", "O!", "Paranoja jest goła", "Nie poganiaj mnie", "To tylko tango", "Krakowski spleen", "Eksplzja", "Zdrada", "Raz dwa, raz dwa", "Simple Story", "Luciola", "Lipstick on the Glass".

Od 1984 Maanam z powodzeniem koncertuje w Niemczech Zachodnich i Holandii. Na tamte rynki trafiają trzy płyty zespołu: "Night Patrol", "Wet Cat" i "Totalski No Problemski". Maanam występuje także na festiwalach w Roskilde i Turku. Gra w londyńskim klubie Marquee, a teledysk do utworu "Sie ściemnia" jest pierwszym polskim klipem w MTV. Zespół występuje również w bardzo popularnym filmie fabularnym "Wielka Majówka" (reż. K. Rogulski).

Od 1986 do 1991 z powodu przemęczenia pracą zespół zawiesza działalność. W 1991 Maanam w nowej rzeczywistości powraca na polski rynek. Nagrywa płytę "Derwisz i Anioł". Lata dziewięćdziesiąte to Maanam bardziej refleksyjny, mistyczny, uduchowiony. Największy sukces tego okresu to płyta "Róża". Do piosenki "Wojna" z płyty "Róża" Piotr Dumala zrobił animowany teledysk znowu emitowany w MTV.

W drugiej połowie lat 90-tych Maanam nagrywa dwie płyty "Łóżko" i "Klucz". W tym okresie zespół nawiązuje współpracę z reżyserem Mariuszem Grzegorzkiem. Jest on autorem wyrafinowanych estetyzujących teledysków zespołu do piosenek: ""Po prostu bądź", "Mówią że miłość mieszka w niebie", "Po to jesteś na świecie". W latach 90-tych Maanam gra dwie gigantyczne darmowe trasy koncertowe po całej Polsce. W 1992 ukazała się biografia Kory i Maanamu: "Podwójna linia życia" - Wydawnictwo Iskry. Najważniejsze przeboje Maanamu w latach dziewięćdziesiątych to: "Wyjątkowo zimny maj", "Anioł", "Róża", "Zapatrzeni", "Bez ciebie umieram", "Nic dwa razy", "Po prostu bądź", "Po to jesteś na świecie", "Mówią, że miłość mieszka w niebie", "Miłość od pierwszego spojrzenia", "Puerto Rico".

Do dzisiaj zespół zagrał kilka tysięcy koncertów i ma około 100 tytułów w swojej dyskografii. W 2000 roku, w XXV-lecie zespołu, Maanam nagrywa swoją kolejną studyjną płytę. ---Kamil Sipowicz, empik.com

download (mp3 @192 kbs):

Maanam – Kocham Cie Kochanie Moje (2000)

Wpisany przez bluelover

Poniedziałek, 13 Wrzesień 2010 17:11 - Zmieniony Niedziela, 29 Lipiec 2018 22:36

[yandex](#) [4shared](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [cloudmailru](#) [gett](#)

[back](#)