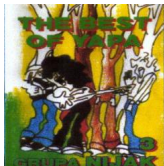


Nijak - The Best of Yapa

Wpisany przez bluelover

Niedziela, 20 Kwiecień 2014 15:50 - Zmieniony Niedziela, 27 Kwiecień 2014 20:24

Nijak - The Best of Yapa



1. *Cygan* 2. *Bajka* 3. *Włodek* 4. *Dzidek* 5. *Dziadowski Walc* 6. *Kolej na Swing* 7. *Aerobik*
8. *Błazen* 9. *Muchy* 10. *Kopciuszek* 11. *Wyspa Snów* 12. *Zajazd pod Różą* 13. *Ręce* 14.
Ideały 15. *Byłaś* Nijak to: Małgorzata Ircha "Dzidzia" - wokal Romuald Bładowski "Roman"
- śpiew,przeszkadzajki Jacek Liszewski "Hicz" - śpiew,gitara Tomasz Liszewski "Żyłka" -
śpiew,gitara Tomasz Wiliński "Malutki" - bass

Yapa to prawdopodobnie jedyna taka impreza w Polsce, a Ci, którzy zwiedzili świat twierdzą nawet, że na całym świecie. To przegląd zespołów, o których nie słyszy się w Esce, piosenek, które jednocześnie są płytkie i głębokie, to spotkanie ludzi, którzy zjeżdżają się na te trzy dni do Łodzi, żeby ze sobą pograć, pogadać i pobawić się, a łączy ich zamiłowanie do wałęsania się po górach, jeziorach, oceanach i całym świecie. Historia OSPPT Yapa sięga roku 1974, kiedy to pod wodzą Wojtka Hempla odbył się „Ogólnopolski Przegląd Piosenki Turystycznej – Łódź 1974”. Nazwę „Yapa” nadała sama publiczność – przegląd reklamował plakat z ilustracją otwartej ludzkiej „paszczy”.

Yapa to przede wszystkim publiczność – wyjątkowa, bo ciężko nawet mówić o publiczności – to spotkanie przyjaciół, otwartych na nowych ludzi i nowe pomysły; przyjaciół, którzy na Yapie są po raz pierwszy, a także takich którzy są na niej po raz 35. Razem tańczą tradycyjnego kankana, śpiewają z wykonawcami, i przeganiają budzikami i syrenami nudzących konferansjerów.

Yapa to też wykonawcy – na Yapie stawiali swoje pierwsze kroki m in.: Wolna Grupa Bukowina, EKT Gdynia, Olek Grotowski, Wiesław Tupaczewski, Pod Strzechą, Wołosatki, Robert Kasprzycki, Dom o Zielonych Progach – co roku dołączają do nich nowe zespoły, które swoich szans szukają na Yapie.

Nijak - The Best of Yapa

Wpisany przez bluelover

Niedziela, 20 Kwiecień 2014 15:50 - Zmieniony Niedziela, 27 Kwiecień 2014 20:24

Od samego swojego początku Yapa jest organizowana przez studentów: najpierw tylko przez Studencki Klub Turystyczny «Płazik» i Studenckie Radio «Żak», potem także z pomocą Studenckiego Koła Przewodników Beskidzkich w Łodzi – tak jest do tej pory, a ludzie organizujący ten przegląd gwarantują niepowtarzalną, studencką atmosferę. --- skpb.lodz.pl

download: [uploaded](#) [yandex](#) [4shared](#) [mediafire](#) [gett](#) [solidfiles](#) [mega](#) [zalivalka](#) [filecl](#)
[oudio](#)
[anonfiles](#)
[oboom](#)
[ziddu](#)

[back](#)