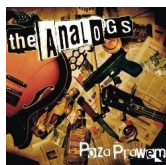


The Analogs - Poza Prawem (2006)

Wpisany przez bluesever

Czwartek, 24 Październik 2019 12:04 - Zmieniony Czwartek, 24 Październik 2019 12:26

The Analogs - Poza Prawem (2006)



1 "Pieśń Aniołów" – 2:47 2 "Poza prawem" – 2:50 4 "39-45" – 4:55 5 "Lato 95" – 1:53
6 "Odbij się od dna" – 2:11 7 "Zjednoczeni" – 2:00 8 "P. S. M." – 2:28 9 "Ten kraj" –
1:47 10 "Zawsze najgorsi" – 2:31 11 "Prawo do pracy" – 3:15 12 "Uliczni wojownicy" –
2:22 13 "Władza albo śmierć" – 1:51 14 "Blizny, alkohol i tatuaże" – 3:28
Dominik Pырzyna - vocals Piotr Półtorak, Jakub Krawczyk - guitar Szymon Czekala - bass Kacper Kosiński - drums

"Poza prawem" to jeden z najlepszych i najbardziej przebojowych albumów The Analogs, naszpikowany hitami jak dobre ciasto rodzynkami, a utwory takie jak "Pieśń Aniołów" czy tytułowy "Poza prawem" stały się na zawsze wizytówkami zespołu i punkowymi klasykami.

„Poza prawem” to 14 energetycznych utworów (zarejestrowanych 2006 roku w studio wytwórni Jimmy Jazz), które w połączeniu z uliczną poetyką tekstów, rozpalają od lat wyobraźnię i serca słuchaczy. W zgodzie z tradycją wczesnych albumów także na "Poza prawem" The Analogs sięgnęli po klasykę punk rocka nagrywając z polskim tekstem utwór „Right To Work” – jeden ze sztandarowych hitów angielskiej formacji Chelsea.

W kilku fragmentach płyty gościnnie wystąpili muzycy nieistniejących już zespołów: wokalistka żeńskiej, punkowej formacji Beri Beri – Marta Wiśniewska oraz gitarzysta melodic punkowej grupy Road Trip's Over Maciej Kiersznicki. Limitowany czarny воск. ---empik.com

download (mp3 @320 kbs):

The Analogs - Poza Prawem (2006)

Wpisany przez bluesever

Czwartek, 24 Październik 2019 12:04 - Zmieniony Czwartek, 24 Październik 2019 12:26

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [gett](#) [bay files](#)

[back](#)