

Makowiecki – Moizm (2013)



1. *Dziecko księżycy* 2. *Your foreign books* 3. *Holidays in Rome* 4. *What's new in heaven* 5. *A Summer sale* 6. *Na szlaku nocnych niedopałków* 7. *Zabierz mnie* 8. *Las i beton* 9. *Ostatni brzeg* 10. *Ostatni brzeg II* Tomasz Makowiecki - śpiew, syntezatory, mellotron, fortepian, wurlitzer, gitary, automaty perkusyjne, sample; produkcja i realizacja gościnni muzycy: Józef Skrzek, Daniel Bloom Kuba Staruszkiewicz - perkusja, automaty perkusyjne, sample, przeszkadzajki Patryk Stawiński - bas, syntezator basowy Olek Świerkot - gitary Irek Wojtczak - saksofon altowy Adam Żuchowski - kontrabas Michał Przytuła - realizacja i edycja Rafał Smoleń - mix; mastering w Sound and more studio Maciej Stach - realizacja partii Józefa Skrzeka

Makowiecki wraca z autorskim materiałem, który jest nie tylko najciekawszą płytą w jego dorobku. To jego deklaracja niepodległości i dojrzałości zarazem. To zbiór hipnotyzujących, elektronicznych kompozycji, które pod warstwą radykalnych rozwiązań aranżacyjnych i brzmieniowych są również pięknymi, wzruszającymi piosenkami. "To najbardziej bezkompromisowa i osobista rzecz, jaką do tej pory zrobiłem". - mówi Tomek o swojej nowej płycie.

Warto wspomnieć także o wybitnych nazwiskach związanych z polską elektroniką, które pojawią się gościnnie na płycie Makowieckiego: Józef Skrzek, Władysław Komendarek i Daniel Bloom. Ich udział nie tylko pozostawił wyjątkowy ślad na płycie, ale również stał się spełnieniem muzycznych fascynacji i marzeń Makowieckiego, pełnego podziwu i szacunku dla polskiej muzyki elektronicznej z lat 80-tych i 90-tych. ---merlin.pl

download (mp3 @320 kbs):

[uploaded](#) [yandex](#) [4shared](#) [mediafire](#) [mega](#) [solidfiles](#) [zalivalka](#) [cloudmailru](#) [filecloud](#)
[io](#) [oboo](#)
[m](#)

[back](#)